

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «БЕРЕЗКА»  
С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ**

**ВЫПИСКА ИЗ ПРИКАЗА**

«05» 06 2017 г.  
п.г.т. Федоровский

№ 249

**О разработке основной образовательной программы ДОУ  
в соответствии с ФГОС ДО**

Во исполнении Закона 273-ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС ДО, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10 2013г. № 1155, Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования", на основании решения педагогического совета МБДОУ №4 от 31.05.2017 года и в целях организации образовательного процесса в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Назначить Зырянову С.И., заместителя заведующего ответственной за разработку основной образовательной программы ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.

2. Зыряновой С.И.- заместителю заведующего:

2.1. Создать рабочую группу (РГ) по разработке основной образовательной программы ДОУ в период с 07.06.2017г. по 25.08.2017 г. в составе 9 человек.

2.2. Утвердить рабочую группу (РГ) в следующем составе:

-председатель РГ – Одинцева О.В. заведующий ДОУ;

-секретарь РГ – Яшкина А.Я.- воспитатель;

-члены РГ - Зырянова С.И. заместитель заведующего, Булатова И.Р. заместитель заведующего, Погорелова Л.П. воспитатель, Романова И.Н. воспитатель, Ахметгареева Л.Ф. инструктор по ФИЗО, Шанину Е.А. воспитателя.

3. Определить ответственных членов РГ за разработку разделов ООП:

Одинцеву О.В. - заведующего за определение целей, задач и направления образовательной деятельности ДОУ (до 15.06.2017 г.);

Зырянову С.И.- заместителя заведующего за формирование принципов и подходов к формированию программы,

Булатову И.Р.- заместителя заведующего за материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

Ахметгарееву Л.Ф. - инструктора по физической культуре за разработку образовательной области в ООП «физическое развитие»,

Романову И.Н. – воспитателя за разработку способов и направления поддержки детской инициативы (одаренные дети, дети с ОВЗ и т.д.), описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

Шанину Е.А. воспитателя за описание характерных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста и описание образовательной деятельности по образовательным областям «социально-коммуникативное развитие и познавательное развитие».

Погорелову Л.П. воспитателя за разработку дополнительного раздела (презентация на сайт), описание образовательной деятельности по образовательной области «речевое развитие».

4. Утвердить план разработки основной образовательной программы ДОУ (приложение).

5. Представить проект ООП ДОУ в соответствии с ФГОС ДО рабочей группе на заседании установочного педагогического совета 31.08.2017г.

6. Контроль за выполнением приказа оставляю за собой (до 30.09.2017г.)

Заместитель заведующего



С.И.Зырянова

**ПРИНЯТО** на заседании  
Педагогического совета  
(протокол от «31» августа 2017 года № 1)

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий МБДОУ  
детский сад «Берёзка»  
\_\_\_\_\_ О.В.Одинцева  
Приказ №\_\_ от \_\_\_\_\_ 2017 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения  
детский сад общеразвивающего вида «Берёзка» с приоритетным осуществлением  
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей

**ПРИНЯТО** на заседании  
Педагогического совета  
(протокол от «31» августа 2017 года № 1)

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий МБДОУ  
детский сад «Берёзка»  
О.В. Овчинцева  
Протокол № 1 от 05.09 2017 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
дошкольного образования МБДОУ детский сад «Берёзка»  
на 2017-2018 учебный год



г.п. Федоровский

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I. Целевой раздел**

#### 1. Пояснительная записка

##### 1.1. Цели и задачи реализации Программы

##### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

##### 1.3. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников группы

##### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

### **II. Содержательный раздел**

#### 2. Описание образовательной деятельности по образовательным областям

##### 2.1. Учебный план

##### 2.2. Расписание занятий в группе

##### 2.3. Формы работы по образовательным областям

##### 2.4. Годовое перспективно- тематическое планирование по образовательным областям

##### 2.5. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

##### 2.6. Поддержка детской инициативы

### **III. Организационный раздел**

#### 3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

##### 3.1. Взаимодействие с социальными партнерами

##### 3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе

##### 3.3. Особенности организации образовательного процесса в группе; групповые проекты

##### 3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса

##### 3.5. Социальный паспорт группы

##### 3.6. Примерный режим дня

##### 3.7. Циклограмма реализации образовательной программы в режиме дня

##### 3.8. План самообразования педагогов группы

## 1. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

**Рабочая программа** образовательной деятельности воспитателей **подготовительной к школе** группы (6-7 (8) лет) соответствует основной образовательной программе МБДОУ «Березка» на 2017-2018 учебный год (далее - Программа), которая разработана на основании примерной основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой при помощи Примерной образовательной программы «Радуга» (под редакцией научного руководителя Е.В.Соловьевой) и парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой.

Нормативной базой для составления рабочей программы являются:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования";
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. «2/15»).
  - Устав МБДОУ.

В структуру учебного плана **подготовительной к школе** группы входят: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая учитывает особенности ДОУ. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Обязательная часть и формируемая часть реализуются во взаимодействии друг с другом во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Рабочая Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ **через:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы ДОУ.

Для детей старшего дошкольного возраста разработана и реализуется воспитателями авторская технология «Психолого – педагогическое сопровождение одаренных и высокомотивированных детей», автор воспитатель Романова И.Н. Технология построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и компетенций. Технология усиливает эффект реализации парциальной программы т.к. строится на том же принципе - культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в ДОУ, позволяет детям участвовать в ситуациях, позволяющих ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, содержательного проживания ребенком периода дошкольного детства.

Программа направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

#### **Задачи реализации Программы**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**Основная цель Программы** (формируемая часть) – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.

Вся система работы по реализации этой Программы включает в себя поэтапное, постепенное воспитание и развитие ребенка на традициях народной культуры. Степень новизны заключается в осуществлении художественно-эстетического цикла через интеграцию художественно-творческой деятельности детей, как одной из форм взаимопроникновения различных направлений по приобщению детей к русской народной культуре.

- «Изо деятельность», где используются произведения народно-прикладного искусства.
- «Музыкальное воспитание», где разучиваются русские народные песни, хороводы, танцы, игры и т.д.
- «Художественная литература» - использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, былины, докучные сказки и т.д.)
- «Ознакомление с окружающим», где знакомят детей с предметами национального характера. Знакомство детей с народными праздниками и традициями позволят им наблюдать за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.
- «Физическое воспитание», где знакомят детей с народными играми.

## **1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО рабочая Программа опирается на **научные принципы** ее построения и **общепсихологическую теорию деятельности Л.С.Выготского**, что является методологической основой при реализации Программы и предполагает:

- полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия участников образовательных отношений: партнерство с семьей;



- позитивная социализация: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии ребенка и формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- поддержка разнообразия детства: учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- Сетевое взаимодействие с организациями социума: обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.3. Психолого – педагогические, индивидуальные характеристики воспитанников группы**

#### **Подготовительная к школе группа «Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6—7(8лет)**

**Ключ возраста.** Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям педагога.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание.** Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь.** На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком

разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию.

**Мышление** ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

**Деятельность.** Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому

появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе.** У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я- потенциального т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

**Отношение к сверстникам.** Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

**Отношение к взрослым.** Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

Списочный состав в подготовительной к школе группе 27 детей, из них 12 девочек и 15 мальчиков. Дети, имеющие I группу здоровья 8 детей, II группу здоровья 15, с III группой здоровья 4 ребенка. 20 детей группы посещают кружки и студии по интересам в учреждениях дополнительного образования в пгт.Федоровский. Три ребенка проявляют склонности к математическому образованию и являются победителями шахматного фестиваля «Юный шахматист».

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО установлено, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами ДОУ в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной

траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития и оптимизации работы с группой детей.

При необходимости нами используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей). Для проведения данного вида диагностики необходимо согласие родителей ребенка. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Педагогами широко используется метод педагогического наблюдения для экспертной оценки достижения целевых ориентиров, сформулированных в ФГОС ДО.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития целевых ориентиров ребёнка.

#### **Планируемые результаты по итогам освоения Программы, где ребёнок:**

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью; заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия; соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);

- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам; осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других; обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

### **Мониторинг образовательного процесса.**

Мониторинг образовательного процесса проводится воспитателями групп, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении (на занятиях и в совместной деятельности взрослого и ребенка), анализ продуктов детской деятельности и специальные ситуации развития, организуемые педагогом.

### **Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (целевые ориентиры) осуществляется педагогами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребёнка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения. На основе данных развития ребёнка и корректируется индивидуальная траектория развития.

**Объектом** мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

**Основные методы** диагностики, используемые в МБДОУ – наблюдение, эксперимент, беседа и анализ продуктов деятельности.

**Периодичность мониторинга:** 2 раза в год (октябрь – апрель)

Медицинские работники ДОО проводят мониторинг здоровья. Педагоги получают от медиков следующую информацию по каждому ребенку: физкультурную группу; различные ограничения (по физической нагрузке на занятии, при закаливании).

## **II. Содержательный раздел**

### **2. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

#### **Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»**

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;
- продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): подготовить руку к обучению письму; начать подготовку к технике письма; формировать элементарные графические умения; упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов;
- дать представление об истории письменности и книгоиздания;
- знакомить с буквами в разных вариантах их графики;
- содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.
- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.
- совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества;
- дать представление о деятельности учения и ученика: знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых;
- дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага);
- учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку;
- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;
- создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям:
- развивать умение передавать разнообразные *интонации* через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи;
- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с

услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).

- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится)
- формировать культуру поведения.
- формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты
- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- дать первичные представления о различных социальных группах и обществах, ближайшее окружение семья, группа, соседи, жители одного поселка, граждане страны, дать представление о группах людей трудовой коллектив, клуб по интересам, дружеская компания);
- расширить представление о различных формах досуга, воспитывать интерес к посещению театров, музеев;
- содействовать становлению ценностных ориентаций;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий;
- продолжать развивать уверенность в своих силах, адекватной самооценки,
- проводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием путей и способов совершенствования результата;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и выработать установку на его преодоление;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребенка в общении со взрослым в различных ситуациях.

### **Образовательная область «познавательное развитие»**

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
- формировать предпосылки трудовой деятельности:
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), также викторины, конкурсы и др.
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упоря-

дочитать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);

- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
- знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
- расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
- знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
- продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
- расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.



- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности;
- формировать и укреплять познавательное отношение к миру;
- знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
- формировать интерес к книге как к источнику информации;
- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;
- формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
- формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

### **Познавательное развитие: математические представления**

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;
- формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно: быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно;
- быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;
- чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону; ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; рисовать на листе бумаги в клетку; графические образцы; понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними; выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой;
- закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;
- содействовать становлению знаково-символической функции мышления; содействовать формированию первичного представления о моделировании;
- учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;

- знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания; содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);
- знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания; формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
- закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;
- закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
- учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
- обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);
- упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
- дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;
- сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
- знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам; содействовать развитию пространственного воображения;
- регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;
- предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;
- предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни; читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).

## **Образовательная область «речевое развитие»**

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребенка, способствуя развитию коммуникативной деятельности;
- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путем построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;
- обогащать словарь;
- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т.д.) с их последующей дифференциацией (обувь – летняя, зимняя, демисезонная; транспорт - наземный, воздушный, подземный);
- Развивать смысловую сторону речи.
- формировать грамматический строй речи;
- осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один – много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей – ульев, пень – пней, лоб – лбов, карась – карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
- упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
- практически освоить некоторые способы словообразования;
- учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
- закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и др.);
- развивать произносительную сторону речи;
- развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
- уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’];

- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);
- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- развивать и совершенствовать связную речь.
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова;
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
- воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

### **Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»**

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;
- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию рисунков, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;

- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия; создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: совершенствовать навыки пения индивидуально;
- учить танцевальным движениям под музыку;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе; знакомить с произведениями театра и кино о детях; знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности: совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
- показывать детям красоту своего посёлка с его ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
- создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
- знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;

- рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.
- знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
- знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;
- формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.

### **Образовательная область «физическое развитие»**

- охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать полноценному физическому развитию:
- создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
- обучать детей технике выполнения основных движений; обеспечивать безопасность жизнедеятельности; укреплять здоровье детей: широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
- укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- избегать перегрузки организованными занятиями;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую безглицость и стремление к чистоте;
- развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;
- обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
- дать представление о совместной распределённой деятельности в команде, учить детей действовать в команде;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;
- формировать основы культуры здоровья: рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
- закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

## **2.1. Учебный план**

Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю. В **подготовительной к школе группе (6-7 (8 лет)** обязательная часть Плана составляет 88% от общего нормативного времени образовательной нагрузки и включает в себя 15 видов занятий по реализации основной образовательной программы ДООУ. Объем образовательной нагрузки на детей в обязательной части Плана не превышает максимально допустимого объема, что позволяет ввести в вариативную формируемую часть не более трех дополнительных занятий. 1 занятие – ручной труд. Это позволяет учесть приоритетное направление деятельности ДООУ, специфику национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс. 1 занятие в студии «Умелые ручки» для развития конструктивных умений и творческих способностей детей, который позволяет более полно реализовать социальный заказ на дополнительные образовательные услуги и избирательные интересы дошкольников – будущих школьников.

Таким образом, формируемая часть Плана в подготовительной группе включает три вида дополнительных занятий и составляет 12% от общего нормативного времени учебной нагрузки. Объем образовательной нагрузки составляет 17 занятий в неделю.

	Реализация образовательных	Обязательная часть	Формируемая часть
--	----------------------------	--------------------	-------------------

№/п	областей	Кол-во	Время	Кол-во	Время
<b>Физическое развитие</b>					
1.	Физкультура	3	90		
<b>Познавательное развитие</b>					
2.	ФЭМП	2	60		
<b>Речевое развитие</b>					
3.	Обучение грамоте	2	60		
4.	Развитие речи	1	30		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>					
5.	Безопасность	1	30		
6.	Ознакомление с окружающим миром	1	30		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>					
7.	Изобразительная деятельность	2	60		
8.	Музыкальное	2	60		
9.	Ручной труд	1	30		
<b>Формируемая часть</b>					
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>					
10.	Ручной труд			1	30
11.	Занятие в студии «Умелые ручки»			1	30
		15			
Итого:		17	8 час. 30 м.		
Недельная нагрузка:		17	<b>8 час. 30 м.</b>		

## **2.2.Расписание занятий в группе**

№ п/п	Дни недели	Время
<b>Понедельник</b>		
1.	Обучение грамоте	1 п. 8.50- 9.20; 2п. 9.30- 10.00
2.	Музыкальное	10.10- 10.40
3.	Безопасность	1п 15.45- 16.15; 2п. 16.25- 16.55
<b>Вторник</b>		
1.	Познавательное (ФЭМП)	1 п. 8.50- 9.20; 2п. 9.30- 10.00
2.	Изобразительная деятельность	1п. 10.20-10.50
3.	Физическая культура	2п. 11.00- 11.30
4.	Ручной труд	1п 15.45- 16.15; 2п. 16.25- 16.55
<b>Среда</b>		
1.	Развитие речи	1 п. 8.50- 9.20; 2п. 9.30- 10.00
2.	Ознакомление с окружающим	10.10- 10.30
3.	Физическая культура (на улице)	11.00- 11.30
<b>Четверг</b>		
1.	Познавательное (ФЭМП)	1 п. 8.50- 9.20; 2п. 9.30- 10.00
2.	Музыкальное	10.10-10.40



3.	Ручной труд	1п. 15.50- 16.20 2 п.16.25- 16.55
	<b>Пятница</b>	
1.	Обучение грамоте	1 п. 8.50- 9.20; 2п. 9.30- 10.00
2.	Изобразительная деятельность	1 п. 10.20- 10.50
3.	Физическая культура	2 п. 11.00- 11.30

### **2.3 Формы работы по образовательным областям**

образовательные области	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная</li> <li>• деятельность</li> <li>• Контрольно-</li> <li>• диагностическая</li> <li>• деятельность</li> <li>• Спортивные и</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей</li> <li>• тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>

<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Художественное – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b>Формируемая часть</b>	
<b>Художественное – эстетическое и познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Функционирование клубов по интересам, работа в студиях</li> <li>• Изготовление работ в Мастерской детства, комнате сказок, краеведческом музее Ханты</li> <li>• Встречи с интересными людьми</li> <li>• Праздники-сюрпризы</li> </ul>

## **2.4. Годовое перспективно – тематическое планирование по образовательным областям**

Перспективное планирование занятий в подготовительной к школе группы. Сентябрь 2017 год

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понеделик		<p><b><u>04.09.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      «Речь». «слово»,                      «предложение»                      А.В.Аджи стр 228 №1                      (использование слайдов                      при изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «В                      зоопарке»                      (использование аудио,                      видео записи для                      слухового восприятия                      музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> Улицы                      моего города(поселка)»                      Т.И.Гризик стр196 №2</p>	<p><b><u>11.09.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      А.В.Аджи стр 231 №3                      «Слоговый состав слова»                      (использование слайдов                      при изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>                      «Любимые животные»                      (использование                      видеофрагмента при                      изложении нового                      материала)  <b><u>3.Безопасность</u></b> «Наши                      имена и фамилии»                      С.Е.Шукшина стр 50                      (использование                      презентации для                      зрительного восприятия)</p>	<p><b><u>18.09.2017</u></b>                      1.Обучение грамоте                      А.В.Аджи стр 233 №5                      «Буква». «звук».                      (использование слайдов                      при изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Урожай                      собирай» (презентация для                      активизации зрительной                      памяти)  <b><u>3.Безопасность</u></b>                      «Что, я знаю о себе»                      А.В.Аджи                      стр 25                      (использование                      презентации для                      зрительного восприятия)</p>	<p><b><u>25.09.2017</u></b>                      1.Обучение грамоте                      Т.Н.Доронова стр 50 №3                      Буква А (использование                      слайдов при изложении                      нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Краски                      осени» (использование                      аудио, видео записи для                      слухового восприятия                      музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> «Роль                      настроения в здоровье                      человека» Е.А.Алябьева                      стр46 (разучивание                      комплекса зрительных                      гимнастик)</p>

**05.09.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

«Геометрические фигуры» В.П.Новикова стр4№1 (презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность** Рисование «Воспоминания о лете». По замыслу. (Слайд – шоу на активизацию познавательной мотивации)

**3.Физическая культура №3**(использование аудиотехники – для закрепления комплекса ритмической гимнастики)

**4.Ручной труд** Аппликация «Цветы на подносе». А.А.Грибовская стр. 129 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**12.09.2017**

**1.Познавательное (ФЭМП)** И.А.Помараева стр17№1 «Количество и счет»

**2.Изобразительная деятельность** Рисование «Дары природы». По замыслу. ( презентация для активизации зрительного образа персонажа)

**3.Физическая культура № 6** ( использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**4.Ручной труд** Аппликация декоративная «Наша клумба» И.А.Лыкова стр.24 (Слайд – шоу на активизацию познавательной мотивации)

**19.09.2017**

**1.Познавательное (ФЭМП)** И.А.Помараева стр24 №3 «Сравнение чисел 1 и 2»

(использование слайд - шоу для закрепления пройденного материала)

**2.Изобразительная деятельность Рисование** «Ягоды в корзине» Народное творчество ( презентация для активизации зрительного образа персонажа)

**3.Физическая культура №9** (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**4.Ручной труд** «Яблоня с тележкой» аппликация Н.А. Цирулик Умные руки стр.11 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**26.09.2017**

**1.Познавательное (ФЭМП)** В стр24 № 5 «Цифра 4» (презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность Рисование** «Осенние листья» «Краски осени». И.А.Лыкова стр.50.

(Мультимедийный альбом «Осень»)

**3.Физическая культура №12**

(использование аудиотехники для повышения интереса к занятию)

**4.Ручной труд** Аппликация «Золотые березы» Т.Н.Доронова Стр.112 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу).

среда		<p><b><u>06.09.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Заучивание стихотворения И.Михайловой «Как обидно» А.В.Аджи стр 41№3 (слайд - шоу для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>          «Воспоминание о лете» А.В.Аджи стр 51 №9 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>3.Физическая культура (на улице) № 4</u></b>          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>13.09.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Рассматривание картины В.Б.Щербакова «Натюрморт» Г.Я Затулина стр18 (использование видеофрагмента при изложении нового материала)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>          «Солнечная система». Т.И.Гризик стр198 №4 (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)  <b><u>3.Физическая культура (на улице) №7</u></b>          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>20.09.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» А.В.Аджи стр 48 №7 (использование слайдов для моделирования различных ситуаций)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим «Осень»</u></b>          А.В.Аджи стр 38 №2 (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)          (  <b><u>3.Физическая культура (на улице)№10</u></b>          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>27.09.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Заучивание стихотворения Д. Родари «Чем пахнут ремесла?» А.В.Аджи стр 48 №8 (слайд - шоу для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим «Кому, что нужно для работы».</u></b>          А.В.Аджи стр 54 (использование презентации для зрительного образа персонажей)  <b><u>3.Физическая культура (на улице) №13</u></b>          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>
-------	--	--	--	--	--

**07.09.2017****1.Познавательное****(ФЭМП)** Ориентировка в пространстве»

В.П.Новикова стр9№2

(интерактивная игра «Маленький гений на закрепление материала)

**2.Музыкальное**

«Любимые животные»

(презентация для активизации зрительной памяти)

**3.Ручной труд**

«Кошелек» Оригами

КобитинаИ.И.с.114»

(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**14.09.2017****1.Познавательное****(ФЭМП)** «Прямой и обратный счет»

И.А.Помараева стр18№2

(сопроводительные слайды к

непосредственно

организованной

деятельности,)

решению арифметических задач)

**2.Музыкальное**

«Любимые животные»

(презентация слайд-шоу

на закрепление

материала)

**3.Ручной труд** «Птичка»

Художественное

конструирование И. А.

Лыкова Художественный

труд в детском саду стр.

56 (слайд шоу для

повышения интереса к

процессу изготовления

оригами)

**21.09.2017****1.Познавательное****(ФЭМП)** «Цифра 3»

И.А.Помараева стр21 №4

(интерактивная игра

«Засели соседа» -

повышение мотивации

занятия)

**2.Музыкальное**

«Плетень» (использование

слайд-шоу при изложении нового материала)

**3.Ручной труд** «Бабочка»

художественное

конструирование

И. А. Лыкова

Художественный труд в

детском саду стр. 56

(использование

анимационных эффектов

для повышения интереса к

изучаемому материалу)

**28.09.2017****1.Познавательное****(ФЭМП)** «Цифра 5»

И.А.Помараева стр25 № 6

(презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Музыкальное**

«Путешествие в осенний

лес» (слайд шоу для

повышения интереса к занятию)

**3.Ручной труд**

«Клубничка» оригами С.

Соколова Школа оригами

стр. 109

(слайд шоу для

повышения интереса к

процессу изготовления

оригами)



**01.09.2017**

**1.Обучение грамоте** 1 сентября – День знаний А.В.Аджи стр 36 №1 (презентация для активации зрительного восприятия)

**2.Изобразительная деятельность** Лепка «Вазочки для цветов». А.Н. Малышева Стр. 48(презентация нового материала для активации зрительной памяти)

**3.Физическая культура №1** (использование аудиотехники – для разучивания комплекса ритмической гимнастики)

**08.09.2017**

**1.Обучение грамоте** Т.Н.Доронова стр46 №1 «Звуки вокруг нас» (использование видеофрагмента для повторения предыдущего материала)

**2.Изобразительная деятельность** Лепка и аппликация предметная «Бабочки - красавицы» И.А.Лыкова стр.18

**3.Физическая культура №5** (разучивание комплекса зрительных гимнастик)

**15.09.2017**

**1.Обучение грамоте** А.В.Аджи стр 232 №4 «Слоговый состав слова» (закрепление) ) (интерактивная игра на закрепление материала «Игры для маленького гения»)

**2.Изобразительная деятельность** Лепка «Натюрморт из овощей и фруктов». По замыслу. (слайд - шоу для активизации зрительного образа) А.Н.Малышева Стр.50

**3.Физическая культура №8** (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**22.09.2017**

**1.Обучение грамоте** А.В.Аджи стр 234 №6 «Гласные звуки». (закрепление) (Интерактивная презентация «Звукарик» (игры со звучащим словом))

**2.Изобразительная деятельность** Лепка животных с натуры из пластилина И.А.Лыкова стр.22 (использование презентации для зрительного образа персонажей)

**3.Физическая культура №11** (использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)

**29.09.2017**

**1.Обучение грамоте** Т.Н.Доронова стр 50 №3 Буква А (закрепление) (интерактивная игра на закрепление материала «Игры для маленького гения»)

**2.Изобразительная деятельность** Лепка «Буква с которой начинается твое имя» Т.Н.доронова стр.117

**3.Физическая культура №12** (использование аудиотехники – для закрепления комплекса ритмической гимнастики)

**Перспективное планирование занятий в подготовительной к школе группы. Октябрь 2017 год**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<p><b><u>02.10.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  Звук У и буква Уу  Т.Н.Доронова стр 51№4 (использование слайдов при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  «Осень бывает разной» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> В.Н. Волочкова Стр 37 №7 Службы «01». «02». «03» всегда на страже. (использование презентации для зрительного восприятия)</p>	<p><b><u>09.10.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  Звук И и буква Ии  Т.Н.Доронова стр53 №2(использование лицензированной программы «маленький гений при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Край родной» (использование видеофрагмента при изложении нового материала)  <b><u>3.Безопасность</u></b> ПДД стр 30 «Волшебный семицветик». (использование видеофрагмента для закрепления пройденного материала)</p>	<p><b><u>16.10.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b> Звук Э и буква Ээ. Т.Н.Доронова стр 54 №6 (использование слайдов при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Чудная пора» (презентация для активизации зрительной памяти)  <b><u>3.Безопасность</u></b>  В.Н. Волочкова Стр 64 №1 «Сохрани свое здоровье сам» (использование слайд - шоу для восприятия нового материала)</p>	<p><b><u>23.10.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  Звук о и буква Оо  Т.Н.Доронова стр 55 №7 (использование слайдов при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  «Весна и осень» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> ПБ стр 15 (использование презентации для зрительного восприятия)</p>	<p><b><u>30.10.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  Звук ы и буква ыы  Т.Н.Доронова стр 57№8 (использование лицензированной программы «маленький гений при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  «Осень» (использование видеофрагмента при изложении нового материала)  <b><u>3.Безопасность</u></b> ПБ стр 17 (использование слайд - шоу для восприятия нового материала)</p>

**03.10.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

Цифра 6  
И.А.Помараева стр27  
№1 (презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование «Ветки рябины»  
Аверьянова стр 26  
(слайд – шоу на активацию познавательной активации)

**3.Физическая культура №14**

(использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)

**4.Ручной труд**

Аппликация «Осенние картины»  
Лыкова И.А. стр48  
(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**10.10.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

Цифра 8 И.А. Помараева стр32 №3 (интерактивная игра «Маленький гений на закрепление материала)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование «Осенние листья»  
Лыкова И.А. стр 50  
ст.гр(Мультимедийный альбом «Осень»)

**3.Физическая культура №17**

(использование аудиотехники – для закрепления комплекса ритмической гимнастики)

**4.Ручной труд**

Аппликация «Лес точно терем расписной»  
Лыкова И.А. стр 5024  
(Слайд – шоу на активацию познавательной мотивации)

**17.10.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

Состав числа 9  
И.А. Помараева стр 36 №5 (сопроводительные слайды к непосредственно организованной деятельности, решению арифметических задач)

**2.Изобразительная деятельность** Рисование узора из полос и кругов «Дымковская игрушка». А.А.Грибовская стр. 48 (Мультимедийный альбом «Дымковская игрушка».)

**3.Физическая культура №20**

(использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**4.Ручной труд**

Аппликация. Декоративная композиция «Вазы с фруктами, ветками и цветами» Т.С.Казакова стр143(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**24.10.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

Состав числа 10  
И.А.Помараева стр41 №7 (интерактивная игра «Маленький гений на закрепление материала)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование Декоративное рисование. «Завиток»  
Т.С.Комарова стр145(слайд – шоу на активацию

познавательной активации)

**3.Физическая культура №23**

(использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**4.Ручной труд**

Аппликация «Осенний натюрморт» №1  
Лыкова И.А. стр 44  
(Слайд –шоу на активацию познавательной мотивации)

**31.10.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

Многоугольники  
В.П.Новикова стр18.№6 (презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование «Поздняя осень» Т.С.Комарова стр146(презентация для активизации зрительного образа персонажа)

**3.Физическая культура**

**№23**(использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)

**4.Ручной труд**

Аппликация «Золотые рыбки» Гризик Т.И. к.11 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

<p style="text-align: center; vertical-align: middle;"><b>среда</b></p> <p><b><u>04.10.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Рассматривание картины «Золотая осень»          Г.Я. Затулина стр 39 (использование видеофрагмента при изложении нового материала)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>          «Перелетные птицы» А.В.Аджи стр 69 №7 (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)  <b><u>3.Физическая культура (на улице)№16</u></b>          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>11.10.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Пересказ В.Катаева «Грибы»          Г.Я. Затулина стр 31 (использование слайдов для моделирования различных ситуаций)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b> «Земля – наш общий дом»          Т.И.Гризик стр202 №2 (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)  <b><u>3.Физическая культура (на улице) №19</u></b>          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>18.10.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b> Заучивание стихотворения «Унылая пора! Очей очарованье!» Г.Я. Затулина стр 33 (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b> «Как люди открывали землю» Т.И.Гризик стр203 №2 (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)  <b><u>3.Физическая культура (на улице) №22</u></b>          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>25.10.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Пересказ сказки «Лиса и журавль» А.В.Аджи стр 72 №10 (слайд - шоу для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b> «Как устроена природа»          Т.И.Гризик стр207 №4 (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)  <b><u>3.Физическая культура (на улице) №25</u></b>          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	
---	--	---	--	--

**05.10.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

Цифра 7

И.А.Помараева стр 30 №2 (презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Музыкальное**

«Осень»

(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд**

Оригами «Гриб»

(презентация нового материала для активации зрительной памяти)

**12.10.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

Цифра 9

И.А.Помараева стр34 №4 (интерактивная игра «Маленький гений на закрепление материала)

**2.Музыкальное**

«Осенняя

фантазия»(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд** «Черныйкотенок» И. В. Новикова  
Поделки из ниток и пряжи в детском саду стр. 26 (слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления из ниток)**19.10.2017****1.Познавательное(ФЭМП)Число**

10

И.А.Помараева стр38 №6 (сопроводительные слайды к непосредственно организованной деятельности, решению арифметических задач)

**2.Музыкальное** «Кто

раассказывает сказки» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд** Оригами

«Голубь» Кобитина И.И.с.47 (слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)

**26.10.2017****1.Познавательное (ФЭМП)**

Цифры от 1до 10

И.А.Помараева стр44 №8 (интерактивная игра «Засели цифры в дом» - повышение мотивации занятия)

**2.Музыкальное**

«Осенние листья»

(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд**

«Птичка-синичка» (крупа)

«Художественный труд в детском саду»Лыкова И. А. стр. 64

(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**06.10.2017**

**1.Обучение грамоте**

**Звук У и буква Уу**

Т.Н.Доронова стр 51

№4 (закрепление

(интерактивная игра

на закрепление

материала «Игры для

маленького гения»)

**2.Изобразительная**

**деятельность** Лепка

декоративная

рельефная «Листья

танцуют,

превращаются в

деревья» Лыкова

И.А.стр.46

(презентация нового

материала для

активации зрительной

памяти)

**3.Физическая**

**культура №15**

использование

аудиотехники – для

закрепления комплекса

ритмической

гимнастики)

**13.10.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звук И и буква Ии

Т.Н.Доронова стр53 №2

(закрепление)

(использование

видеофрагмента для

повторения предыдущего

материала)

**2.Изобразительная**

**деятельность** Лепка

«Дымковская игрушка».

А.А.Грибовская стр. 56

использование

презентации для

зрительного образа

персонажей)

**3.Физическая культура**

**№18**

(использование

аудиотехники для

повышения интереса к

занятию)

**20.10.2017**

**1.Обучение грамоте** Звук Э и

буква Ээ Т.Н.Доронова стр 54

№6

(закрепление) (интерактивная

игра на закрепление материала

«Игры для маленького гения»)

**2.Изобразительная**

**деятельность**

Лепка »Грибное лукошко»

Лыкова И.А.стр.40

А.А.Грибовская стр. 56 (слайд

- шоу для активизации

зрительного образа)

**3.Физическая культура №21**

(использование слайд - шоу

"гимнастика для глаз" -

повышая интерес к занятию и

здоровьесбережению)

**27.10.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звук о и буква Оо

Т.Н.Доронова стр 55

№7 (закрепление)

(Интерактивная

презентация

«Звукарик» (игры со

звучащим словом))

**2.Изобразительная**

**деятельность**

Лепка «Кто в лесу

живет»

Лыкова И.А. стр 56

(презентация нового

материала для

активации зрительной

памяти)

**3.Физическая**

**культура №24**

(использование

аудиотехники – для

закрепления комплекса

ритмической

гимнастики)

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Понедник</b>			<u>13.11.2017</u> <b>1.Обучение грамоте</b> Звуки (н и нь) и буква Нн Т.Н.Доронова стр 62 №11(презентация нового материала для активации зрительной памяти) <b>2.Музыка</b> <b>3.Безопасность</b> Беседы стр5 №1	<u>20.11.2017</u> <b>1.Обучение грамоте</b> Звуки (б и бь) и буква Бб Т.Н.Доронова стр 64 №12 <b>2.Музыка</b> <b>3.Безопасность</b> ППД стр 39 «Дорожные знаки»	<u>27.11.2017</u> <b>1.Обучение грамоте</b> Звуки (п и пь) и буква Пп Т.Н.Доронова стр 66 №13 <b>2.Музыка</b> <b>3.Безопасность</b> ПБ стр53 «Почему зажигается спичка»
<b>вторник</b>	<u>07.11.2017</u> <b>1.Познавательное</b> <b>(ФЭМП)</b> «Измерение» И.А.Помараева стр46№1 <b>2.Изобразительная</b> <b>деятельность</b> «Дымковская игрушка. Роспись лепки» А.А.Грибовская стр.57 <b>3.Физическая культура</b> № 27 <b>4.Ручной труд</b> Аппликация «Астры в глиняном горшке» Петрова И.М.с.18	<u>14.11.2017</u> <b>1.Познавательное</b> <b>(ФЭМП)</b> «Образование чисел второго десятка» И.А.Помараева стр48 № 2 <b>2.Изобразительная</b> <b>деятельность</b> Рисование «Украсть прялочку» Народный календарь <b>3.Физическая культура</b> <b>№ 33</b> <b>4.Ручной труд</b> Аппликация «Медвежонок Миша» НагибинаМ.И.с.193	<u>21.11.2017</u> <b>1.Познавательное</b> <b>(ФЭМП)</b> «Состав числа 6» И.А.Помараева стр 51№3 <b>2.Изобразительная</b> <b>деятельность</b> Рисование по замыслу «Перелетные птицы» интернет ресурсы <b>3.Физическая культура</b> <b>№36</b> <b>4.Ручной труд</b> Аппликация модульная обрывная «Строим дом многоэтажный» Е.И.Лыкова стр 66	<u>28.11.2017</u> <b>1.Познавательное</b> <b>(ФЭМП)</b> «Знак минус» В.П.Новикова стр.64 <b>2.Изобразительная</b> <b>деятельность</b> Рисование «Портрет мамы» <b>3.Физическая культура</b> <b>№ 30</b> <b>4.Ручной труд</b> Аппликация «Белая береза под моим окном» И.А.Лыкова стр. 92	

среда	<p><b><u>01.11.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Рассказывание по картине «Север» Г.Я.Затулина стр 43  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b> «Как устроена живая природа» Т.И.Гризик стр 211 №1  <b><u>3.Физическая культура (на улице)</u></b>№28          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>08.11.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Заучивание стихотворения В.Воронько «Лучше нет родного края» Г.Я.Затулина стр 50  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b> «Россия. Москва» Т.И.Гризик стр212 №2  <b><u>3.Физическая культура (на улице)</u></b>№31          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>15.11.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          пересказ «Как друзья познаются». Г.Я.Затулина стр 47  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>          «Что и как влияет на живую природу. Тепло» Т.И.Гризик стр213 №4  <b><u>3.Физическая культура (на улице)</u></b>№34          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>22.11.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b> Чтение рассказа Е.Чарушина «Сова» А.В.Аджи стр 92 №10  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>          «Перелетные птицы» А.В.Аджи стр 94 №11  <b><u>3.Физическая культура (на улице)</u></b>№37          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>29.11.2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          Заучивание стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка» В.В.Гербова стр43  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b> «Времена года» А.В.Аджи стр 95 №12  <b><u>3.Физическая культура (на улице)</u></b>№37          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>
четверг	<p><b><u>02.11.2017</u></b>  <b><u>1.Познавательное (ФЭМП)</u></b>          Деление целого на две равные части Л.С.Метлина стр161№ 23  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  <b><u>3.Ручной труд</u></b>          «Веселые поросята» (ПМ) «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-7 лет» Новикова И. В. стр. 98</p>	<p><b><u>09.11.2017</u></b>  <b><u>1.Познавательное (ФЭМП)</u></b>          «Знак плюс» В.П.Новикова 59 №19  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  <b><u>3.Ручной труд</u></b> «Во поле березка стояла» (оригами) «Оригами для самых маленьких» Соколова С. В. стр. 14</p>	<p><b><u>16.11.2017</u></b>  <b><u>1.Познавательное (ФЭМП)</u></b>          «Знаки равенство, неравенство» В.П.Новикова 14  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  <b><u>3.Ручной труд</u></b> Оригами «Птица – солнце» КоньшеваН.М.с.136</p>	<p><b><u>23.11.2017</u></b>  <b><u>1.Познавательное (ФЭМП)</u></b> «Второй десяток» И.А.Помараева стр54№4  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  <b><u>3.Ручной труд</u></b> «Цветы для мамы» бумагопластика Н. С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий стр. 383</p>	<p><b><u>30.11.2017</u></b>  <b><u>1.Познавательное (ФЭМП)</u></b> «Измерение длины» И.А.Помараева стр55№ 5  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  <b><u>3.Ручной труд</u></b> Оригами «Снегири» (бумага) «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А.стр. 98</p>



<b>пятница</b>	<p><b><u>03.11.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  «Предложение»  Т.Н.Доронова стр 59 №9  <b><u>2.Изобразительная деятельность</u></b> Лепка  «Дымковская игрушка»  Т.Н.Доронова стр.120  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  №29</p>	<p><b><u>10.11.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  (Звуки м – мь) и буква Мм  Т.Н.Доронова стр60 № 10  <b><u>2.Изобразительная деятельность</u></b> Лепка  фигуры человека в движении. Т.С.Комарова  стр.148  <b><u>3.Физическая культура</u></b>№32</p>	<p><b><u>17.11.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  Звуки (н и нь) и буква Нн  Т.Н.Доронова стр 62 №11  (закрепление)  <b><u>2.Изобразительная деятельность</u></b>  Лепка «Изготовление пластинок» Т.Н.Доронова  стр.110  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  №35</p>	<p><b><u>24.11.2017</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  Звуки (б и бь) и буква Бб  Т.Н.Доронова стр 64 №12  (закрепление)  <b><u>2.Изобразительная деятельность</u></b>  Лепка по замыслу  Т.С.Комарова стр.151  3.Физическая культура  №38</p>	
	<b>Перспективное планирование занятий в подготовительной к школе группы на декабрь 2017 учебный год</b>				

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
--	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

**04.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звуки (Ж) и буква Й

Т.Н.Доронова стр 67 №14

(использование слайдов при изложении нового материала)

**2.Музыкальное** «Что нам нравится зимой?» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Безопасность** «Я и мое тело» «Глаза – орган зрения» С.Е.Шукшина стр35(использование презентации для зрительного восприятия)

**11.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звуки (в- вь) и буква Вв

Т.Н.Доронова стр 69 №15

(использование слайдов при изложении нового материала)

**2.Музыкальное**

«Коробка с новогодними игрушками»

(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Безопасность** «Наше настроение»

Волочкова В.Н. стр136 (использование видеофрагмента для закрепления пройденного материала)

**18.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звуки (ф- фь) и буква Фф

Т.Н.Доронова стр 70 №16

(использование слайдов при изложении нового материала)

**2.Музыкальное** «Елочная песенка» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Безопасность**

«Безопасность на дороге» Волочкова В.Н. стр182

(использование видеофрагмента для закрепления пройденного материала)

**25.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Предложение

(повторение)

(использование слайдов при изложении нового материала)

Н.Доронова стр 59 №9

**2.Музыкальное** «Вальс снежных хлопьев» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Безопасность**«Игра с огнем»

Е.А. Алябьева (использование слайд - шоу для закрепления пройденного материала)

**05.12.2017**  
**1.Познавательное (ФЭМП)**  
 «Состав числа 10»  
 И.А.Помараева стр.61 № 7  
 (презентация для активизации зрительной памяти)  
**2.Изобразительная деятельность**  
 Рисование. «Сказочная птица» Т.С.Комарова стр 152 (слайд – шоу «Сказочная птица» на активацию познавательной активации)  
**3.Физическая культура № 42**  
 (использование аудиотехники для разучивания комплекса ритмической гимнастики)  
**4.Ручной труд «Жираф»**  
 И. В. Новикова Поделки из ниток и пряжи в детском саду стр. 31  
 Мультимедийный альбом «Новогодние игрушки»)

**12.12.2017**  
**1.Познавательное (ФЭМП)**  
 Знак «Плюс»  
 В.П.Новикова стр 59№19  
 (презентация для активизации зрительной памяти)  
**2.Изобразительная деятельность** Рисование «Волшебные снежинки»  
 И.А.Лыкова стр.94  
 (Мультимедийный альбом «Снежинки»)  
**3.Физическая культура № 45** (использование аудиотехники для разучивания комплекса ритмической гимнастики)  
**4.Ручной труд «Пригласительная открытка»** Аппликация А.Н.Ермалаева 161.  
 (слайд – шоу на активацию познавательной активации)

**19.12.2017**  
**1.Познавательное (ФЭМП)**  
 «Знаки равенство и неравенство»  
 В.П.Новикова стр.14 №5»  
 (презентация для активизации зрительной памяти)  
**2.Изобразительная деятельность**  
 Рисование «Еловые веточки» И.А.Лыкова стр.98(презентация для активизации зрительного образа персонажа)  
**3.Физическая культура № 48**  
 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )  
**4.Ручной труд «Цветочные снежинки»**  
 И.А.Лыкова стр.102  
 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**26.12.2017**  
**1.Познавательное (ФЭМП)** «Количество и счет»  
 И.А.Помараева стр83 №8  
 » (презентация для активизации зрительной памяти)  
**2.Изобразительная деятельность**  
 по замыслу «Здравствуй Новый год»  
 Т.С.Комарова 160 (слайд – шоу «Здравствуй Новый год» на активацию познавательной активации)  
**3.Физическая культура № 50**  
 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )  
**4.Ручной труд**  
 Аппликация «Где то на белом свете»  
 И.А.Лыкова стр.102  
 (Мультимедийный альбом «Новогодние игрушки»)

**06.12.2017****1.Развитие речи**

Заучивание стих-ия  
«Встреча зимы».  
Г.Я.Затулина стр 66 »  
(использование  
видеофрагмента при  
изложении нового  
материала)

**2.Ознакомление с  
окружающим** Результат  
деятельности человека»  
Т.И.Гризик стр22 №2  
(использование  
лицензированной  
программы  
«Интерактивные  
плакаты» для  
изучаемого материала»)

**3.Физическая  
культура (на улице)№**  
**40** (использование  
аудиотехники для  
повышения интереса к  
занятию )

**Занятие в студии**  
«Умелые ручки»

**13.12.2017****1.Развитие речи**

Пересказ рассказа  
«Холодно в лесу».  
А.В.Аджи стр 110 №8  
(использование слайдов  
для моделирования  
различных ситуаций)

**2.Ознакомление с  
окружающим** «Прогулка  
в зимний лес»  
А.В.Аджи стр 101 №3  
(использование  
лицензированной  
программы  
«Интерактивные  
плакаты» для изучаемого  
материала»)

**3.Физическая культура  
(на улице)№ 43**  
(использование  
аудиотехники для  
повышения интереса к  
занятию )

**Занятие в студии**  
«Умелые ручки»

**20.12.2017****1.Развитие речи**

Рассказывание по  
картинам.  
Г .Я.Затулина стр 74  
(презентация для  
повышения интереса к  
изучаемому материалу)

**2.Ознакомление с  
окружающим**  
«Обитатели леса»  
А.В.Аджи стр 112 №9  
(использование  
лицензированной  
программы  
«Интерактивные  
плакаты» для изучаемого  
материала»)

**3.Физическая культура  
(на улице)**  
**№ 46** (использование  
аудиотехники для  
повышения интереса к  
занятию )

**Занятие в студии**  
«Умелые ручки»

**27.12.2017****1.Развитие речи**

Пересказ сказки «Лиса и  
волк» Г.Я.Затулина стр  
70 (слайд - шоу для  
повышения интереса к  
изучаемому материалу)

**2.Ознакомление с  
окружающим**  
«Праздники в нашей  
жизни»  
Т.И.Гризик стр 24 №4  
(использование  
лицензированной  
программы  
«Интерактивные  
плакаты» для изучаемого  
материала»)

**3.Физическая культура  
(на улице)**  
**№ 49**( использование  
аудиотехники для  
повышения интереса к  
занятию )

**Занятие в студии**  
«Умелые ручки»

**1.12.2016****1.Познавательное (ФЭМП)** «Состав числа 9» И.А.Помараева стр 58 №6

(презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Музыкальное**

«Зима пришла» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд** Оригами «Волшебный фонарик» ГеронимусТ.М.с.51(слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)**07.12.2017****1.Познавательное (ФЭМП)** «Второй десяток» В.П.Новикова стр.80 № 27

(интерактивная игра «Маленький гений на закрепление материала)

**2.Музыкальное** «К нам приходит Новый год»

(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд** «Елочка – зеленая иголочка» Петрова И.М.с.21 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)**14.12.2017****1.Познавательное (ФЭМП)** Знак «Минус» В.П.Новикова стр.64 №21 №21(сопроводительные слайды к непосредственно организованной деятельности, решению арифметических задач)**2.Музыкальное**

«Подарок» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд** «Дед Мороз» Л.Кожина Оригами для малышей (слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)**21.12.2017****1.Познавательное (ФЭМП)** «Количество и счет» И.А.Помараева стр80 №7 (интерактивная игра «Длиннее– короче» - повышение мотивации занятия)**2.Музыкальное** «К нам приходит Новый год» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)**3.Ручной труд** «Елочки-красавицы» (бумага) «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» Короткова Е. А. стр. 33

( презентация для активизации зрительного образа персонажа)

**28.12.2017****1.Познавательное (ФЭМП)** «Геометрические фигуры» В.П.Новикова стр60 №23 (презентация для активизации зрительной памяти)**2.Музыкальное** «Новогодний маскарад» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)**3.Ручной труд** Аппликация по замыслу «Звездочки танцуют» И.А.Лыкова стр.96 (слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)

**01.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звуки (п- пь) и буква П п  
Т.Н.Доронова стр 66 №13  
(закрепление)

(интерактивная игра на  
закрепление материала  
«Алфавит»)

**2.Изобразительная**

**деятельность**

«Лепка плашек»

Т.Н.Доронова стр.79

(презентация нового  
материала для активации  
зрительной памяти)

**3.Физическая культура**

**№ 41**

использование  
аудиотехники – для  
закрепления комплекса  
ритмической  
гимнастики)

**08.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звуки (J) и буква Й  
Т.Н.Доронова стр 67  
№14

(закрепление)  
Интерактивная  
презентация «Звукарик»  
(игры со звучащим  
словом)

**2.Изобразительная**

**деятельность**

Лепка «Птица»

Т. С.Комарова стр 153

(использование  
анимационных  
эффектов для  
повышения интереса к  
изучаемому материалу)

**3.Физическая**

**культура№ 44**

(использование  
аудиотехники для  
повышения интереса к  
занятию)

**15.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звуки (в- вь) и буква Вв  
Т.Н.Доронова стр 69 №15  
(закрепление)

(интерактивная игра на  
закрепление материала  
«Алфавит»)

**2.Изобразительная**

**деятельность**

Лепка  
«Волшебные  
превращения  
снеговиков» №27

Т.Н.Доронова

(слайд шоу для  
повышения интереса к  
процессу изготовления  
оригами)

**3.Физическая культура**

**№ 47**

(использование слайд -  
шоу "гимнастика для  
глаз" - повышая интерес  
к занятию и  
здоровьесбережению)

**22.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Звуки (ф- фь) и буква Фф  
Т.Н.Доронова стр 70 №16  
(закрепление)

(интерактивная игра на  
закрепление материала  
«Игры для маленького  
гения»)

**2.Изобразительная**

**деятельность**

Лепка  
«Дед Мороз»

Т.С.Комарова стр. 156

**3.Физическая культура**

**№ 48**

(использование  
аудиотехники – для  
закрепления комплекса  
ритмической гимнастики)

**29.12.2017**

**1.Обучение грамоте**

Интерактивная  
презентация «Звукарик»  
(игры со звучащим  
словом) Закрепление.

**2.Изобразительная**

**деятельность**

Лепка по замыслу  
«Любимые игрушки»  
Т.Н.Доронова стр.81

**3.Физическая культура**

**№ 50**

(использование  
аудиотехники для  
повышения интереса к  
занятию)

**Перспективное планирование в подготовительной к школе группе на январь 2018 учебный год.**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>Понедник</b>			<p><b><u>15.01.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      буква Тт Т.Н.Доронова                      стр 72 №17                      ( использование слайдов                      при изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>                      (использование                      видеофрагмента при                      изложении нового                      материала)  <b><u>3.Безопасность ППД стр</u></b>  <b><u>61 №8</u></b>                      «Дорожные правила –                      знать должны»                      (использование                      презентации для                      зрительного восприятия)</p>	<p><b><u>22.01.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b> буква                      Дд                      Т.Н.Доронова стр 73 №18                      ( использование                      презентации при                      изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>                      (презентация для                      активизации зрительной                      памяти)  <b><u>3.Безопасность</u></b>                      Е.А.Алябьева стр46                      (разучивание комплекса                      зрительных гимнастик)</p>	<p><b><u>29.01.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      буква Кк Т.Н.Доронова                      стр 75 №19                      ( использование                      презентации при                      изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>                      (презентация для                      активизации зрительной                      памяти)  <b><u>3.Безопасность</u></b> «Уши –                      орган слуха»                      С.Е.Шукшина стр41                      (разучивание комплекса                      зрительных гимнастик)</p>

**09.01.2018**

**1.Познавательное (ФЭМП)** Объёмные геометрические фигуры В.П.Новикова стр69№23 (презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность**  
Рисование. «Новогодний праздник в детском саду» Т.С.Комарова стр.157 (Слайд –шоу на активизацию познавательной мотивации)

**3.Физическая культура № 51** (использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)

**4.Ручной труд**  
Аппликация «Заснеженный дом» Лыкова стр 112 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**16.01.2018**

**1.Познавательное (ФЭМП)**  
Составление арифметических задач И.А. Помараева стр 85 №1 (использование слайдов для активации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность**  
Рисование «Рисование узора для доски» А.А.Грибовская стр.70 (слайд – шоу «предметы с городецким узором» на активизацию познавательной активации)

**3.Физическая культура №54** (использование аудиотехники – для закрепления комплекса ритмической гимнастики)

**4.Ручной труд**  
Аппликация Веселые лоскутки Малышева Н. с.54 (Слайд –шоу на активизацию познавательной мотивации)

**23.01.2018**

**1.Познавательное (ФЭМП)** Измерение объема жидких веществ И.А. Помараева стр 90№3 (презентация для активизации зрительной памяти при изложении нового материала )

**2.Изобразительная деятельность**  
Рисование «В гостях у хозяйки. Дымковская игрушка» Знакомство детей с русским народным творчеством Стр.142 (Мультимедийный альбом «Народная игрушка»)

**3.Физическая культура №57** (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**4.Ручной труд**  
Аппликация «Лоскутные пейзажи» Росток (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**30.01.2018**

**1.Познавательное (ФЭМП)** Решение арифметических задач на сложение и вычитание. И.А. Помараева стр 95 №5 (презентация для активизации зрительной памяти при изложении нового материала )

**2.Изобразительная деятельность** Рисование. «Перо Жар птицы» И.А.Лыкова стр.114 (Мультимедийный альбом «Зимушка-зима»)

**3.Физическая культура №59** (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию)

**4.Ручной труд**  
Аппликация. «Корабли на рейде» Т.С.Комарова стр 160 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)



среда		<p><b><u>10.01.2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>  Творческое  рассказывание В.В.  Гербова стр 55 №3  (использование слайдов  для моделирования  различных ситуаций)  <b><u>2.Ознакомление с</u></b>  <b><u>окружающим</u></b> «Леса  нашего края» А.В.Аджи  стр 126 №7  (использование  программы  «Интерактивные плакаты»  для изучаемого  материала»  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  (на улице)№52  Занятие в студии  «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>17.01.2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>  заучивание стихотворения  «Белая береза»  Г .Я.Затулина стр 82  (использование  видеофрагмента при  изложении нового  материала)  <b><u>2.Ознакомление с</u></b>  <b><u>окружающим</u></b>  Т.И.Гризык стр228 №1  «Что и как влияет на  живую природу.  Влажность»  (использование  программы  «Интерактивные плакаты»  для изучаемого  материала»)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  (на улице)№55  Занятие в студии «Умелые  ручки»</p>	<p><b><u>24.01.2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b> «Ветер и  солнце» пересказ  Г.Я.Затулина стр 86  презентация для  повышения интереса к  изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с</u></b>  <b><u>окружающим</u></b> «История  вещей»  Т.И.Гризык стр229 №2  (использование  презентации для  моделирования различных  ситуаций)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  (на улице)№58  Занятие в студии «Умелые  ручки</p>	<p><b><u>31.01.2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>  Знакомство с басней  И.С.Крылова «Кукушка и  петух» А.В.Аджи №11  стр.133 (презентация для  повышения интереса к  изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с</u></b>  <b><u>окружающим</u></b> Чтение  рассказа «Времена года»  А.В.Аджи №8 стр.127  (использование  презентации для  моделирования различных  ситуаций)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  (на улице)№58  Занятие в студии «Умелые  ручки</p>
-------	--	--	---	---	--

**11.01.2018****1.Познавательное****(ФЭМП)** Знакомство с часами В.П.Новикова стр85.№29 (презентация, слайды для повышения мотивации к занятию)**2.Музыкальное**

(использование слайд-шоу при изложении нового материала)

**3.Ручной труд** Оригами «Кораблик» (слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)**18.01.2018****1.Познавательное****(ФЭМП)** Составление арифметических задач И.А. Помараева стр 88 №2 (интерактивная игра «Маленький гений на закрепление материала)**2.Музыкальное**

(использование аудио записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд** «Птенцы в гнезде» (ПМ) «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Новикова И. В. стр. 99 (использование анимационны2 эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)**25.01.2018****1.Познавательное****(ФЭМП)** «Решение задач на сложение» И.А. Помараева стр 93 №4 (интерактивная игра «Парочки – считалочки» - повышение мотивации занятия)**2.Музыкальное**

(презентация слайд-шоу на закрепление материала)

**3.Ручной труд** Оригами «Мышка»

(слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)

**13.01.2018**

**1.Обучение грамоте**

Гласные и согласные звуки  
Т.Н.Доронова стр 69  
закрепление ( интерактивная игра «Букваренок» на закрепление материала «Игры для маленького гения»)

**2.Изобразительная деятельность**

Лепка «Зимние забавы» Лыкова стр114 (использование презентации для зрительного образа персонажей)

**3.Физическая культура**

№53 (использование аудиотехники для разучивания комплекса ритмической гимнастики)

**19.01.2018**

**1.Обучение грамоте**

буква Тт Т.Н.Доронова стр 72 №17 закрепление (интерактивная игра на закрепление материала «Игры для маленького гения»)

**2.Изобразительная деятельность**

Лепка «Дымковская игрушка. Лепка индюка» А.А.Грибовская стр.72 (презентация нового материала для активации зрительной памяти)

**3.Физическая культура**

№56 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**26.01.2018**

**1.Обучение грамоте** буква

Дд  
Т.Н.Доронова стр 73 №18 закрепление (использование видеофрагмента для повторения предыдущего материала)

**2.Изобразительная деятельность**

Лепка «Лыжник» Т.С.Комарова стр 158(презентация для активизации зрительного образа персонажа)

**3.Физическая культура**

№ 59 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**Перспективное планирование в подготовительной к школе группе на февраль 2018 учебный год.**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>Понедник</b>		<p><b><u>05.02.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      буква Г г Т.Н.Доронова                      стр 77 №20                      (использование слайдов                      при изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Моя                      Россия» (использование                      аудио, видео записи для                      слухового восприятия                      музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> ПДД                      стр32 «Улицы нашего                      города» (использование                      видеофрагмента для                      закрепления пройденного                      материала)</p>	<p><b><u>12.02.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      буква Хх Т.Н.Доронова                      стр 79 №21                      (использование слайдов                      при изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>                      (использование аудио,                      видео записи для                      слухового восприятия                      музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> Беседы                      стр21                      «Юный пожарный»                      (использование                      видеофрагмента для                      закрепления пройденного                      материала)</p>	<p><b><u>19.02.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      буква Сс Т.Н.Доронова                      стр 81 №22                      (использование слайдов                      при изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>                      «Морской капитан»                      (использование аудио,                      видео записи для                      слухового восприятия                      музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b>                      С.Е.Шукшина стр59 «В                      стране легких»                      (использование слайд -                      шоу для закрепления                      пройденного материала)</p>	<p><b><u>26.02.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      буква Сс Т.Н.Доронова                      стр 81 №22                      (использование слайдов                      при изложении нового                      материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Мы                      военные»                      (использование аудио,                      видео записи для                      слухового восприятия                      музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b>                      Волочкова В. Н. стр167                      «Что мы знаем об                      электричестве»                      (использование                      диапроектора при                      демонстрации                      отдельных кадров, для                      закрепления материала)</p>

**06.02.2018**  
**1.Познавательное (ФЭМП)**  
 И.А.Помараева стр.96  
 №6 Задачи на сложение (презентация для активизации зрительной памяти)  
**2.Изобразительная деятельность**  
 Рисование «Русская матрешка» №41  
 Приобщение детей к истокам русской народной культуре стр.98  
 (Мультимедийный альбом «Русская народная игрушка»)  
**3.Физическая культура**  
 № 60  
 (использование аудиотехники для разучивания комплекса ритмической гимнастики)  
**4.Ручной труд**  
**Аппликация**  
 Аппликация «Светофор и машина»  
 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**13.02.2017**  
**1.Познавательное (ФЭМП)**  
 Части суток  
 И.А. Помараева стр 100  
 №8 (презентация для активизации зрительной памяти)  
**2.Изобразительная деятельность** Рисование по мотивам «гжели»  
**Пир на весь мир.**  
 И.А.Лыкова стр. 128  
 (слайд – шоу «праздничная посуда из гжели» на активацию познавательной активации)  
**3.Физическая культура**  
 № 63  
 (использование аудиотехники – для закрепления комплекса ритмической гимнастики)  
**4.Ручной труд**  
**Аппликация** «Галстук для папы» И.А. Лыкова стр. 138  
 (Слайд – шоу на активизацию познавательной мотивации)

**20.02.2018**  
**1.Познавательное (ФЭМП)**  
 И.А.Помараева стр103  
 №2 Решение задач(презентация для активизации зрительной памяти)  
**2. Изобразительная деятельность**  
 Рисование «Папин портрет» И.А.Лыкова стр. 136  
 ( презентация для активизации зрительного образа персонажа)  
**3.Физическая культура**  
 № 66  
 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )  
**4.Ручной труд**  
**Аппликация** «Открытие для папы» А.Н. Малышева и Н.В. Ермолаева стр.14  
 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**27.02.2018**  
**1.Познавательное (ФЭМП)**  
 Т.Н.Доронова стр 29-30  
 №17,19,21 Отрезок (интерактивная игра «Длиннее– короче» - повышение мотивации занятия)  
**2. Изобразительная деятельность** Рисование «Городецкая роспись»  
 Роспись узора с птицей на квадрате» №45 А.  
 А.Грибовская стр.76.  
 (слайд – шоу «предметы с городецким узором» на активацию познавательной активации)  
**3.Физическая культура** № 66  
 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )  
**4.Ручной труд**  
**Аппликация** «Клумба»  
 МалышеваН.А.с.76  
 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**07.02.2018****1.Развитие речи**

«Пересказ рассказа «Две лягушки А.В.Аджи стр 137№1 (использование видеофрагмента при изложении нового материала)

**2.Ознакомление с окружающим**

Т.И.Гризик стр234 №1 "Загрязнение окружающей среды" (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала»)

**3.Физическая культура (на улице) №61**

использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**Занятие в студии**

«Умелые ручки»

**14.02.2018****1.Развитие речи** Чтение

диалога «Белка и медведь» А.В.Аджи стр 139 №2 (использование слайдов для моделирования различных ситуаций)

**2.Ознакомление с окружающим**

«Зимующие птицы» А.В.Аджи стр145 №7  
Материалы (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала»)

**3.Физическая культура (на улице) №64**

использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**Занятие в студии**

«Умелые ручки»

**21.02.2018****1.Развитие речи**

Заучивание стих-ия «Шинель» Г .Я.Затулина стр 108 (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)

**2.Ознакомление с окружающим**

А.В.Аджи стр 149 №9(использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала»)

**3.Физическая культура (на улице) №67**

использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**Занятие в студии**

«Умелые ручки»

**28.02.2018****1.Развитие речи**

Рассказ по картине «Три богатыря». Г .Я.Затулина стр 104 (слайд - шоу для повышения интереса к изучаемому материалу)

**2.Ознакомление с окружающим**

Т.И.Гризик стр239 №4 (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала»)

**3.Физическая культура (на улице) №67**

использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**Занятие в студии**

«Умелые ручки»

**01.02.2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

Ориентировка в пространстве  
В.П.Новикова стр.91 №31  
(презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Музыкальное**

«Смелый наездник»  
(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд** Оригами «Кошечка» (слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)

**08.02.2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

(закрепление)  
(интерактивная игра «Маленький гений на закрепление материала)

**2.Музыкальное**

«Буденовец»  
(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд**

«Необычная Валентинка»  
(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**15.02.2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

И.А.Помараева стр101 №1 Решение задач (сопроводительные слайды к непосредственно организованной деятельности, решению арифметических задач)

**2.Музыкальное**

«Круговая пляска»  
(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд**

«Уточка» Л.Кожина (слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)

**22.02.2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

И.А.Помараева стр106 №3  
Решение задач (сопроводительные слайды к непосредственно организованной деятельности, решению арифметических задач)

**2.Музыкальное**

«Круговая пляска»  
(использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)

**3.Ручной труд**

«Пилотка» Оригами Н. С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий стр. 475  
(слайд шоу для повышения интереса к процессу изготовления оригами)

	<p><b><u>02.02.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>          буква Кк Т.Н.Доронова          стр 75 №19          (закрепление)          (интерактивная игра на          закрепление материала          «Игры для маленького          гения»)  <b><u>2.Изобразительная          деятельность</u></b>          Лепка «Народная          глиняная игрушка» №42          А.А.Грибовская стр.78          (презентация нового          материала для          активации зрительной          памяти)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          №62 (использование          аудиотехники – для          закрепления комплекса          ритмической гимнастики)</p>	<p><b><u>09.02.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>          буква Г.г Т.Н.Доронова          стр 77 №20 (закрепление)          (использование          видеофрагмента для          повторения предыдущего          материала)  <b><u>2.Изобразительная          деятельность</u></b> Лепка по          замыслу «На дне          морском» И.А. Лыкова          стр. 152 (использование          презентации для          зрительного образа          персонажей)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          №65          (использование          аудиотехники для          повышения интереса к          занятию)</p>	<p><b><u>16.02.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>          буква Хх Т.Н.Доронова          стр 79 №21 (закрепление)          (интерактивная игра на          закрепление материала          «Игры для маленького          гения»)  <b><u>2.Изобразительная          деятельность</u></b>          Лепка «Кружка для          папы» №46          И.А. Лыкова стр.          140(слайд - шоу для          активизации          зрительного образа)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          №68          (использование слайд -          шоу "гимнастика для          глаз" - повышая интерес          к занятию и          здоровьесбережению)</p>	<p><b><u>23.02.2018</u></b></p>	
--	---	---	--	---------------------------------	--



	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Понедник</b>		<p><b><u>05.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  буква <b>Зз</b> Т.Н.Доронова  стр 82 №23  (закрепление)  (презентация для  повышения интереса к  изучаемому материалу)  <b><u>2.Музыка</u></b> «Игра с  цветными платочками»  (использование аудио  записи для слухового  восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> «Как  Маша договорилась с  Головной болью»  У.А.Алябьева стр75  (Слайд –шоу на  активизацию  познавательной  мотивации)</p>	<p><b><u>12.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b> буква  <b>Цц</b> Т.Н.Доронова стр 83  №24  (презентация для  повышения интереса к  изучаемому материалу)  <b><u>2.Музыка</u></b> «Пляска с  цветами» (использование  аудио записи для слухового  восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b>  «Ножницы, катушки – это  не игрушки»  Т.А.Шорыгинастр.37  (Слайд –шоу на  активизацию  познавательной  мотивации)</p>	<p><b><u>19.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  буква <b>Шш</b>  Т.Н.Доронова стр 85 №25  ( использование слайдов  при изложении нового  материала)  <b><u>2.Музыка</u></b> «Будь ловким»  (презентация для  активизации зрительной  памяти)  <b><u>3.Безопасность</u></b>  «Опасные предметы  дома»  Н.В. Волчкова стр186  использование  видеофрагмента для  закрепления пройденного  материала)</p>	<p><b><u>26.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  буква <b>Жж</b> Т.Н.Доронова  стр.86 №26  (Интерактивная игра  «Найди потерявшийся  звук» для повышения  интереса к изучаемому  материалу)  <b><u>2.Музыка</u></b>«Русский  хоровод» (использование  слайд-шоу при  изложении нового  материала)  <b><u>3.Безопасность</u></b>  «Безопасность на дороге»  Н.В. Волчкова стр182  (разучивание комплекса  зрительных гимнастик)</p>

**06.03. 2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

Измерение И.А. Помораева стр 111№5 (презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование « Мы с мамой улыбаемся» И.А.Лыкова стр.157 (использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)

**3.Физическая культура №73**

(использование аудиотехники для повышения интереса к занятию)

**4.Ручной труд**

Аппликация «Жостовская роспись» Аппликация, украшение подноса» А. А.Грибовская стр.129 (Слайд –шоу на активизацию познавательной мотивации)

**13.03. 2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

«Счет» И.А. Помораева стр 114 №6 ( презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование «Букет из вербы» Т.Н.Доронова стр.152 (презентация для активизации зрительного восприятия)

**3.Физическая культура**

**№ 76** (использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)

**4.Ручной труд**

Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники» И.А. Лыкова стр.148 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**20.03. 2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

«Представление о количественном порядке»И.А. Помораева стр 118 №8 (сопроводительные слайды при изложении нового материала)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование «Гжель прекрасна. Изделия из гжели» А. А.Грибовская стр.116. (слайд – шоу «.Изделия из гжели» на активацию познавательной активации)

**3.Физическая культура №79**

(использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)

**4.Ручной труд**

Декоративная аппликация «Солнышко улыбнись» И.А. Лыкова стр. 150 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**27.03. 2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

«Отрезок» В.П.Новикова стр 142 (интерактивная игра «Длиннее– короче» - повышение мотивации занятия)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование «Золотой петушок. И.А.Лыкова стр.164 (Слайд –шоу на активизацию познавательной мотивации)

**3.Физическая культура №82**

(использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**4.Ручной труд**

Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картинки» И.А.Лыкова стр.156

среда		<p><b><u>07.03. 2017</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>  (использование видеофрагмента при изложении нового материала)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>  А.В. Аджиде стр 164 «Весна вступила в свои права» (презентация, слайды для повышения мотивации к занятию)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  (на улице) №72  Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>14.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>  Заучивание стихотворения «Подснежник» Г.Я. Затулина стр 120 (использование слайдов для моделирования различных ситуаций)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>  Т.И. Гризиде стр 246 «Отношения между людьми» (использование презентации для моделирования различных ситуаций)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  (на улице) №74  Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>21.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>  Пересказ сказки Н.Сладков «Медведь и солнце» Г.Я.Затулина стр 124 (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>  (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  (на улице) № 77  Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>28.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>  А.В. Аджиде стр 182 составление рассказа по картине «Половодье» (презентация, слайды для повышения мотивации к занятию)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>  В.Н.Волочкова стр 159 «Волшебница вода» (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>  (на улице) №80  Занятие в студии «Умелые ручки»</p>
-------	--	--	--	--	---

**01.03. 2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

Геометрическик фигуры  
И.А. Помораева стр 109  
№4 (закрепление).  
(использование  
лицензированной игры  
«Маленький гений» для  
закрепления изучаемого  
материала»)

**2.Музыкальное** «Весна  
пришла» (использование  
аудио, видео записи для  
слухового восприятия  
музыки)

**3.Ручной труд**

**Аппликация** «Открытие  
маме» Весенний букет»  
И.А. Лыкова стр. 146  
(использование  
анимационных эффектов  
для повышения интереса  
к изучаемому материалу)

**08.03. 2018****15.03. 2018****1.Познавательное (ФЭМП)** «Количество и счет»

И.А. Помораева стр 116  
№7 (закрепление)  
(презентация, слайды для  
повышения мотивации к  
занятию)

**2.Музыкальное** «Вальс»  
(использование аудио,  
видео записи для  
слухового восприятия  
музыки)

**3.Ручной труд** «Красивая  
птица - Павлин» интернет  
ресурсы.

(использование  
анимационных эффектов  
для повышения интереса к  
изучаемому материалу)

**22.03. 2018****1.Познавательное (ФЭМП)**

«Деление круга на  
равные части» И.А.  
Помораева стр 120 №1  
(презентация для  
повышения интереса к  
изучаемому материалу)

**2.Музыкальное**  
«Весенняя капель» (слайд  
шоу для повышения  
интереса к занятию)

**3.Ручной труд** «Птица –  
солнца» Оригами (слайд  
шоу для повышения  
интереса к процессу  
изготовления оригами)

**29.03. 2018****1.Познавательное (ФЭМП)** «Живая неделя»

И.А. Помораева стр 132  
№6

(интерактивная игра  
«Маленький гений на  
закрепление материала)

**2.Музыкальное** «Вальс»  
( презентация для  
активизации зрительной  
памяти)

**3.Ручной**  
Моделирование  
объёмных поделок из  
яичной скорлупы  
И.А,Лыкова стр.170 п.гр  
(использование  
аудиотехники для  
восприятия образа  
персонажа)

<b>пятница</b>	<p><b><u>02.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  буква <b>З</b>  Т.Н.Доронова стр 82 №23  ( использование слайдов при изложении нового материала)  <b><u>2.Изобразительная деятельность</u></b> Лепка «Конфетница для мамочки» И.А.Лыкова стр.148 (использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)  <b><u>3.Физическая культура</u></b> №71 (использование аудиотехники – для разучивания комплекса ритмической гимнастики)</p>	<p><b><u>09.03. 2018</u></b></p>	<p><b><u>16.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b> буква <b>Цц</b>  Т.Н.Доронова стр 83 №24  закрепление (лицензированная интерактивная игра на закрепление материала «Букварик»)  <b><u>2.Изобразительная деятельность</u></b>  Лепка «Народная глиняная игрушка» А. А.Грибовская стр.84 (Мультимедийный альбом «Народная глиняная игрушка»)  <b><u>3.Физическая культура</u></b> №78  (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )</p>	<p><b><u>23.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  буква <b>Шш</b>  Т.Н.Доронова стр 85 №25  закрепление (использование видеофрагмента для повторения предыдущего материала)  <b><u>2.Изобразительная деятельность</u></b> Лепка. «Декоративная пластина» Т.С.Комарова стр168 (презентация нового материала для активации зрительной памяти)  <b><u>3.Физическая культура</u></b> №81  (использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)</p>	<p><b><u>30.03. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  буква <b>Жж</b>  Т.Н.Доронова стр 86  (закрепление) ( использование лицензированной интерактивной игры «Слова» для повторения предыдущего материала )  <b><u>2.Изобразительная деятельность</u></b> Лепка по замыслу Т.С.Комарова стр170 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )  <b><u>3.Физическая культура</u></b> №82 (использование аудиотехники – для разучивания комплекса ритмической гимнастики)</p>
----------------	--	----------------------------------	--	--	--

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Понедник</b>	<p><b><u>02.04. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  буква <b>Ч</b>  Т.Н.Доронова стр.86 №27  (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Петя и волк» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b>  В.Н.Волочкова «Что мы знаем об электричестве» (использование видеофрагмента для закрепления пройденного материала)</p>	<p><b><u>09.04.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  Буква <b>Щ щ</b>  Т.Н.Доронова стр 90 №28  (использование слайдов при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>  «Упражнения с цветами» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b>  В.Н.Волочкова «Умеешь ли ты обращаться с животными» (использование видеофрагмента для закрепления пройденного материала)</p>	<p><b><u>16.04.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  Буква <b>Лл</b>  Т.Н.Доронова стр 92 №29  (использование слайдов при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Назови композитора» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b>  В.Н.Волочкова «Осанка красивая спина» (использование слайд - шоу для закрепления пройденного материала)</p>	<p><b><u>23.04.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>  буква <b>Рр</b> Т.Н.Доронова стр 93 №30  (использование слайдов при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Скоро в школу» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> ПДД стр 61 «Миф о прометее» » (использование диапроектора при демонстрации отдельных кадров, для закрепления материала)</p>	<p><b><u>30.04.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b> Мягкий знак А.В.Аджи 321 (использование слайдов при изложении нового материала)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Скоро в школу» (использование аудио, видео записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> ПДД стр 61 «Миф о прометее» » (использование диапроектора при демонстрации отдельных кадров, для закрепления материала)</p>

**03.04. 2018****1.Познавательное**(ФЭМП) «Ориентация на листе бумаги»  
И.А. Помораева стр 134 №7

(сопроводительные слайды к непосредственно организованной деятельности,

**2. Изобразительная****деятельность**

рисование

«Весна на лесной поляне» Т.Н.Доронова стр.154

(Слайд – шоу на активизацию познавательной мотивации)

**3.Физическая культура**

№ 85(использование аудиозаписи для выполнения гимнастики))

**4.Ручной труд**

Аппликация

«Уж верба вся душистая»

А.Н. Малышева и Н.В. Ермолаева

(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**10.04.2018****1.Познавательное**

(ФЭМП)

И.А. Помораева стр 139

«Количество и счет»

(интерактивная игра «Маленький гений на закрепление материала)

**2. Изобразительная****деятельность**

«Звездное небо» Росток стр. 120

(Слайд – шоу на активизацию

познавательной мотивации «Загадочный космос» )

**3.Физическая культура**

№ 88(использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**4.Ручной труд**

Аппликация

«Ракеты и кометы»

И.А. Лыкова. стр 126

(Слайд – шоу на активизацию

познавательной мотивации)

**17.04.2018****1.Познавательное**

(ФЭМП) «Ориентировка в пространстве»

В.П. Новикова стр 157

(презентация для активизации зрительной памяти)

**2. Изобразительная****деятельность**

Рисование « Солнце играет»

Народный календарь Стр.77

( презентация для активизации зрительного образа персонажа)

**3.Физическая культура**

№91(использование аудиотехники для повышения интереса к занятию )

**4.Ручной труд**

Аппликация «По морям и волнам» Лыкова стр 174

(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**24.04.2018****1.Познавательное**

(ФЭМП) «Ориентация на листе бумаги в клетку»И.А. Помораева стр 145 № 4

(интерактивная игра «Длиннее– короче» - повышение мотивации занятия)

**2.Изобразительная****деятельность**

Рисование «Я рисую море»

И.А. Лыкова стр. 172

(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**3.Физическая культура**

№95(использование аудиотехники для разучивания комплекса ритмической гимнастики)

**4.Ручной труд**

Аппликация «Дружные ребята» И.А.Лыкова стр 124 (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

**04.04. 2018****1.Развитие речи**

Заучивание стих-ия  
«Апрель»  
Г.Я. Затулинастр.134  
(использование  
видеофрагмента для  
повышения интереса к  
изучаемому материалу)

**2.Ознакомление с  
окружающим**

«Как животные  
спасаются от врагов»  
Т.И. Гризик стр 253  
(использование  
лицензированной  
программы  
«Интерактивные  
плакаты» для  
изучаемого материала»)

**3.Физическая культура**

(на улице)№86  
Занятие в студии  
«Умелые ручки»

**11.04.2018****1.Развитие речи**

Рассказывание по  
картине «Ледоход»  
Г.Я. Затулинастр.135  
(использование  
видеофрагмента при  
изложении нового  
материала)

**2.Ознакомление с  
окружающим**

« День космонавтики»  
Т.И. Гризик стр 254  
(слайд - шоу для  
повышения интереса к  
изучаемому материалу)

**3.Физическая культура**

(на улице)№89  
Занятие в студии  
«Умелые ручки»

**18.04.2018****1.Развитие речи** Чтение

произведения «Дед  
Мазай и зайцы»  
Г .Я.Затулина стр 137  
(использование слайдов  
для моделирования  
различных ситуаций)

**2.Ознакомление с**

**окружающим** «День  
Земли Материалы»  
Т.И.Гризик стр 255  
(использование  
лицензированной  
программы  
«Интерактивные  
плакаты» для изучаемого  
материала»)

**3.Физическая культура**

(на улице)№92  
Занятие в студии  
«Умелые ручки»

**25.04.2018****1.Развитие речи**

Пересказ «Золотой луг»  
Г .Я.Затулина стр 144  
(презентация для  
повышения интереса к  
изучаемому материалу)

**2.Ознакомление с  
окружающим**

«Профессии» А.В. Аджи  
стр 188 №2  
(использование слайдов  
для моделирования  
различных ситуаций)

**3.Физическая культура**

(на улице)№94  
Занятие в студии  
«Умелые ручки»



**05.04. 2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП)И.А. Помораева стр 136  
№ 8 (закрепление)(использование  
лицензированной игры  
«Маленький гений» для  
закрепления изучаемого  
материала»)**2.Музыкальное**«Упражнения с  
кубиками»(использование аудио,  
видео записи для  
слухового восприятия  
музыки)**3.Ручной труд** Оригами  
«Жираф» интернет  
ресурсы (слайд шоу для  
повышения интереса к  
процессу изготовления  
оригами)**12.04.2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП)«Решение задач в  
пределах 10»И.А. Помораева стр 140  
№ 2использование  
лицензированной  
программы «Подставь  
нужное число» для  
закрепления изучаемого  
материала»)**2.Музыкальное** « Как у  
наших у ворот»(презентация слайд-шоу  
на закрепление  
материала)**3.Ручной труд** Оригами  
«Ракета « А.Н.Малышева  
Н.В.Ермолаева(использование  
анимационных эффектов  
для повышения интереса к  
изучаемому материалу)**19.04.2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП)И.А. Помораева стр 143  
№ 3(закрепление)  
(презентация, слайды  
для повышения  
мотивации к занятию)**2.Музыкальное**

«Солнечный луч»

(использование аудио,  
видео записи для  
слухового восприятия  
музыки)**3.Ручной труд** Оригами  
«Слон»интернет ресурсы  
(использование  
анимационных эффектов  
для повышения интереса  
к изучаемому материалу)**26.04.2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП)И.А. Помораева стр 147  
№ 5(закрепление)  
(интерактивная игра  
«Маленький гений на  
закрепление материала)**2.Музыкальное**

«Выпускной бал»

(слайд шоу для  
повышения интереса к  
занятию)**3.Ручной труд** Оригами«Цыпленок» интернет  
ресурсы( слайд шоу для  
повышения интереса к  
процессу изготовления  
оригами)

<p><b><u>06.04.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>          буква <b>Ч</b> Т.Н.Доронова          стр.86 №27          (закрепление)          (Интерактивная игра          «Найди потерявшийся          звук» для повышения          интереса к изучаемому          материалу)  <b><u>2.Изобразительная</u></b>  <b><u>деятельность</u></b>          Лепка «Животные          разных стран»          Т.С.Казакова стр 173          (использование          презентации для          зрительного образа          персонажей)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          №84 (использование          аудиотехники – для          закрепления комплекса          ритмической          гимнастики)</p>	<p><b><u>13.04. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>          Т.Н.Доронова стр 90 №28          Буква <b>Щ щ</b> (закрепление)          (интерактивная игра на          закрепление материала          «Букварик»)  <b><u>2.Изобразительная</u></b>  <b><u>деятельность</u></b> Лепка          «Наш космос» И.          А. Лыкова стр.186          (слайд - шоу для          активизации          зрительного образа)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          №87          (использование          аудиотехники для          повышения интереса к          занятию)</p>	<p><b><u>20.04. 2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>          Буква <b>Лл</b> (закрепление)          Т.Н.Доронова стр стр 92          №29          (использование          видеофрагмента для          повторения предыдущего          материала)  <b><u>2.Изобразительная</u></b>  <b><u>деятельность</u></b> Лепка          «Игрушки сувениры»          (презентация нового          материала для          активации зрительной          памяти)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          № 90          (использование слайд -          шоу "гимнастика для          глаз" - повышая интерес          к занятию и          здоровьесбережению)</p>	<p><b><u>27.04.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>          буква <b>Рр</b> (закрепление)          Т.Н.Доронова стр 93 №30          (интерактивная игра на          закрепление материала          «Потерялся звук»)  <b><u>2.Изобразительная</u></b>  <b><u>деятельность</u></b>          Лепка «Персонаж          любимой сказки»          Т.С.Казакова стр 172          (использование          анимационных эффектов          для повышения интереса          к изучаемому материалу)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          №93          (использование          музыкальной          фонограммы для          повышения интереса к          занятию)</p>	
--	--	--	---	--

**Перспективное планирование занятий в подготовительной к школе группы на май 2018 учебный год**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>Понедник</b>		<p><b><u>07.05.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      «Слоги» А.В.Аджи 231 №3 (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>                      «Болезнь куклы» (использование аудио записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> В.Н. Волочкова стр 189 «Осторожно улица» (использование видефрагмента для закрепления пройденного материала)</p>	<p><b><u>14.05.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      Согласные звуки» А.В.Аджи 245 №1 (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Музыкальное</u></b>                      «Болезнь куклы» (использование аудио записи для слухового восприятия музыки)  <b><u>3.Безопасность</u></b> В.Н. Волочкова стр 189 «Осторожно улица» (использование видефрагмента для закрепления пройденного материала)</p>	<p><b><u>21.05.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      Буквы Е и Ё А.В.Аджи стр 295 (закрепление) (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Передача платочка» (презентация для активизации зрительной памяти)  <b><u>3.Безопасность</u></b> В.Н. Волчкова стр 195 «Безопасность на природе» (использование слайдов для моделирования различных ситуаций)</p>	<p><b><u>28.05.2018</u></b>  <b><u>1.Обучение грамоте</u></b>                      Т.Н.Доронова стр 46 Звуки вокруг нас (Интерактивная игра «Найди потерявшийся звук» для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Музыкальное</u></b> «Марш деревянных солдатиков» (использование слайд-шоу при закреплении пройденного материала)  <b><u>3.Безопасность</u></b> В.Н. Волчкова Стр 198 «Грибы и ягоды» (Слайд –шоу на активизацию познавательной мотивации)</p>

01.05.201708.05.2018

**1.Познавательное**  
(ФЭМП «Ориентировка в пространстве»  
В.П. Новикова стр 153  
(интерактивная игра «Назови число» - повышение мотивации занятия)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование  
«Салют над городом в честь дня Победы»  
интернет ресурсы (слайд - шоу для зрительного восприятия)

**3.Физическая культура № 98**

(использование аудиотехники – для разучивания комплекса утренней гимнастики)

**4.Ручной труд**

«Самолёт»  
(использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

15.05.2018

**1.Познавательное**  
(ФЭМП) «Решение задач»  
И.А. Помараева стр 151  
(презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование «Береза или другие волшебные деревья»  
Т.Н. Доронова стр. 158.  
(Мультимедийный альбом «Гжель»)

**3.Физическая культура**

№101 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию)

**4.Ручной труд** «Цветы луговые» И.А.Лыкова стр.198 ст.г (Слайд – шоу на активизацию познавательной мотивации)

22.05.2018

**1.Познавательное**  
(ФЭМП)  
В.П. Новикова стр 168  
Геометрические фигуры (сопроводительные слайды при изложении нового материала)

**2.Изобразительная деятельность**

Рисование «Ветки сирени в вазе»  
Т.Н.Доронова.стр.159  
(слайд - шоу для зрительного восприятия)

**3.Физическая культура**

№103 (использование аудиотехники для восприятия образа персонажа)

**4.Ручной труд** «Нарядные бабочки» «И.А.Лыкова стр. 204 ст.г. (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

29.05.2018

**1.Познавательное**  
(ФЭМП)  
В.П. Новикова стр 173  
Отрезок (презентация для активизации зрительной памяти)

**2.Изобразительная деятельность** «Красивые

весенние цветы, которые мне понравились» Т.Н. Доронова стр. 159.  
(презентация для активизации зрительного восприятия)

**3.Физическая культура**

№103 (использование аудиотехники для повышения интереса к занятию)

**4.Ручной труд**

Аппликация «Здравствуй лето!» (использование анимационных эффектов для повышения интереса к изучаемому материалу)

среда	<b><u>02.05.2016</u></b>	<b><u>09.05.2018</u></b>	<p><b><u>16.05.2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b>          рассказывание по картине «Путешествие Медвежонка» Г.Я. Затулина стр 156 (использование слайдов для моделирования различных ситуаций)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>          «Деревья» А.В.Аджи стр210 (использование лицензированной программы «Интерактивные плакаты» для изучаемого материала)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          (на улице)№102          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>23.05.2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b> пересказ рассказа «Сила и право» Г.Я.Затулина стр 160 (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>          А.В.Аджи стр 214 № 6 Здравствуй лето. (использование презентации для моделирования различных ситуаций)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          (на улице)№102 (закрепление)          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>	<p><b><u>30.05.2018</u></b>  <b><u>1.Развитие речи</u></b> Чтение сказки « Сказка о дочери Грома и Тучи». А.В.Аджи стр 220 (презентация для повышения интереса к изучаемому материалу)  <b><u>2.Ознакомление с окружающим</u></b>          Экологическая викторина интернет ресурсы (использование презентации для моделирования различных ситуаций)  <b><u>3.Физическая культура</u></b>          (на улице)№102 (закрепление)          Занятие в студии «Умелые ручки»</p>
-------	--------------------------	--------------------------	---	---	--

**03.05. 2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП) «Измерение  
длины»В.П. Новикова.стр  
163 №56

(закрепление)

(использование  
лицензированной  
игры «Маленький  
гений» для  
закрепления  
изучаемого  
материала»)**2.Музыкальное**«Земелюшка-  
чернозем»(использование аудио,  
видео записи для  
слухового восприятия  
музыки)**3.Ручной труд**«Солдат» интернет  
ресурсы(использование  
анимационных  
эффектов для  
повышения интереса к  
изучаемому  
материалу)**10.05. 2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП)

В.П. Новикова стр 157

№52 Ориентировка в  
пространстве

(закрепление)

использование  
лицензированной  
программы «Подставь  
нужное число» для  
закрепления изучаемого  
материала»)**2.Музыкальное**«Я  
умею рисовать»(презентация слайд-шоу  
на закрепление  
материала)**3.Ручной труд**Поделки из киндеров  
«Цыплята» интернетресурсы (слайд шоу  
для повышенияинтереса к процессу  
изготовления оригами)**17.05.2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП)

И.А. Помараева стр 153

Решение задач

(закрепление)

(презентация, слайды  
для повышения  
мотивации к занятию**2.Музыкальное**

«Сорока- сорока»

(использование аудио,  
видео записи для  
слухового восприятия  
музыки)**3.Ручной труд** Оригами«Аквариум» интернет  
ресурсы (использование  
анимационных эффектов  
для повышения интереса  
к изучаемому материалу)**24.05.2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП) «Знаки

неравенства» закрепление

( интерактивная игра

«Маленький гений на  
закрепление материала)**2.Музыкальное**

«Определи по ритму»

(слайд шоу для  
повышения интереса к  
занятию)**3.Ручной труд** Оригами

«Бабочка» интернет

ресурсы (слайд шоу для  
повышения интереса к  
процессу изготовления  
оригами)**31.05.2018****1.Познавательное**  
(ФЭМП)

закрепление

лицензированная  
интерактивная игра  
«Маленький гений на  
закрепление материала)**2.Музыкальное**«Определи по ритму»  
(слайд шоу для  
повышения интереса к  
занятию)**3.Ручной труд** Оригами«Божья коровка»  
интернет ресурсы (слайд  
шоу для повышения  
интереса к процессу  
изготовления оригами)

**04.05. 2018**

**1.Обучение грамоте**

Твердый знак  
А.В.Аджи стр 330  
(Интерактивная игра  
«Найди потерявшийся  
звук» для повышения  
интереса к изучаемому  
материалу)  
(закрепление)

**2.Изобразительная  
деятельность**

Лепка  
«Военная техника -  
самолет» интернет  
ресурсы  
(использование  
презентации для  
зрительного образа  
персонажей)

**3.Физическая  
культура**

№97  
(использование  
аудиотехники – для  
разучивания  
комплекса утренней  
гимнастики)

**11.05. 2018**

**1.Обучение грамоте**

«Гласные звуки»  
А.В.Аджи стр 234 №6  
(закрепление)

**2.Изобразительная  
деятельность**

Лепка  
«Волшебный цветок»  
Т.Н.Доронова.стр.131.  
(презентация нового  
материала для  
активации зрительной  
памяти)

**3.Физическая  
культура**

№100  
(использование  
аудиотехники для  
повышения интереса к  
занятию )

**18.05. 2018**

**1.Обучение грамоте** буквы

**Ю и Я**  
А.В.Аджи стр 300  
(закрепление)  
использование  
видеофрагмента для  
повторения  
предыдущего материала)

**2.Изобразительная  
деятельность**

Лепка «Чудо- букет»  
И.А. Лыкова Стр. 160  
(использование  
презентации для  
зрительного образа)

**3.Физическая культура**

№101

**25.05.2018**

**1.Обучение грамоте**

Предложение  
Т.Н.Доронова стр 59  
(закрепление)  
(лицензированная  
интерактивная игра на  
закрепление материала  
«Букварик»)

**2.Изобразительная  
деятельность**

Рисование «Радуга-дуга»  
Народный календарь  
Стр.81

**3.Физическая культура**

№103  
использование  
аудиотехники для  
восприятия образа  
персонажа)





## **2.5. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

**Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

**Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ, общение и информирование через официальный сайт ДООУ;

**Перспективно-целевые:** наличие плана работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении плана, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

**Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и родителей (законных представителей) заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов. На сегодняшний день в подготовительной к школе группе ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ, с индивидуальными успехами и проблемами детей в усвоении ООП ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический паспорт семей - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Совета родителей, педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
<b>В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности «Фестиваль национальных культур»	1 раз в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе» 2.. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет». 3. Памятка для родителей «На пути к школе». 4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения». 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
Октябрь	1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Консультация «Закаливание». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Фестиваль национальных культур «Дружат дети все на свете!» (Совместное изготовление родителей с детьми атрибутов к фестивалю) Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка»
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!». 2 Подготовка к Новомуднему празднику (оформление группы и музыкального зала). 3. Подготовка подарков на Новый год. 4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!» 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».
Январь	1. Консультация «А вам пора в школу?». 2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе» 3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 4. Консультация «Первая помощь при обморожении». 5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».</li> <li>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».</li> <li>3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».</li> <li>4. Консультация «Азбука дорожного движения».</li> <li>5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».</li> <li>6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</li> <li>4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»</li> <li>5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Формирование культуры трапезы».</li> <li>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</li> <li>3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»</li> <li>4. Родительское собрание «Итоги года»</li> <li>5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»</li> <li>6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»</li> <li>2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»</li> <li>3. Подготовка к выпускному утреннику.</li> <li>4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</li> <li>5. Памятка родителям будущих первоклассников</li> </ol>

## **2.6. Поддержка детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду и в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **III Организационный раздел**

#### **3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ (приложение 8). Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей и позволяет воспитателям ответственно соразмерять свои силы и возможности адекватно планировать нагрузки всех участников образовательных отношений. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Вся Программа подчинена работе по созданию традиций, которые позволяют сделать жизнь ребенка радостной и содержательной, помогают избавиться от накопившегося напряжения, успокоить ребенка. Традиции, мероприятия межгрупповые и общесадовые:

- Физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- Соревнования;
- Дни здоровья;
- Тематические досуги;
- Праздники;
- Театрализованные представления;
- Смотры и конкурсы.

Благоприятный психологический климат немыслим без дружеского, доверительного общения детей друг с другом, с воспитателями и помощником воспитателя, в лице которых ребенок надеется встретить поддержку, понимание, сочувствие. С этой целью мы заложили определенные традиции в жизни нашей группы.

**Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»).** Традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не превращается в образовательное мероприятие. Традиционными общими праздниками являются:

Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

#### **Общегрупповой ритуал утреннего приветствия**

Перед началом дня общей жизни группы педагог собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стих), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

#### **«Круг хороших воспоминаний»**

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой педагог предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

#### **«Для всех, для каждого»**

Программой «Радуга» предлагается создавать ситуации, в которых поровну между всеми детьми группы распределяются какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

### **День рождения**

Вырабатывается единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Берется традиционная хороводная игра, например «Каравай»; разучиваются с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Преподносятся подарки сделанными руками детей или одинаковые для всех.

### **Праздники:**

«Осенний праздник урожая»

Праздник встречи и проводы зимы.

Праздник встречи весны.

Международные праздники экологической направленности: Всемирный день Земли, Международный день птиц, Всемирный день моря, Всемирный день воды.

Международные праздники социальной направленности: Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо».

Совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций.

Встречи с интересными людьми, спортивные праздники.

### **3.1. Взаимодействие с социальными партнёрами**

Современный детский сад – это социально – педагогическая система, взаимодействующая с немалым числом организаций, предприятий, организаций.

Наше ДОУ, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменение внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного направления дошкольного образования. Взаимодействие в нашей группе строится с учетом интересов детей, родителей, педагогов.

Нашими социальными партнерами являются:

- МБОУДО «Федоровская детская школа искусств»;

- МАУК КДЦ «Премьер»;

- МОУ "Федоровская средняя общеобразовательная школа №5";

- МАУК "КДЦ Премьер" (Фёдоровская библиотека);

- МАУ «Федоровский СОЦ»;

-МАУ «ФЦДО»;

- ОГИБДД по Сургутскому району. Сотрудничество с социальными партнерами позволяет выстраивать единое – информационное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире.

### **3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

#### **в группе**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную,

воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

**Групповое помещение условно разделено на 3 центра:**

- центр умеренной активности: книжный уголок, уголок патриотического воспитания, математический центр.
- центр средней активности: уголок конструирования, уголок правил дорожного движения, уголок художественного творчества, центр краеведения, экологический центр, центр художественного творчества, центр дидактической игры.
- центр повышенной активности: музыкальный центр, театральный центр, центр сюжетно-ролевых игр.

<b>Центр развития</b>	<b>Оборудование и материалы, которые должны быть в группе</b>
<b>Спортивный центр</b>	коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалка; скамейка; ленты, флажки; кегли, кольцеброс, мешочки для метания, гимнастические палки
<b>Центр познавательного развития</b>	<p>набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);</p> <p>набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</p> <p>доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);</p> <p>набор плоскостных геометрических фигур ;</p> <p>мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</p> <p>набор кубиков с цифрами</p> <p>набор карточек с изображением предметов;</p> <p>Математические веера;</p> <p>Математические наборы на каждого ребенка</p> <p>Наборы цифр</p> <p>Счеты</p> <p>Наборы моделей: деление на части</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками</p> <p>Игрушки головоломки</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета</p> <p>Развивающие математические игры</p> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <p>наборы картинок для группировки и обобщения;</p> <p>наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;</p> <p>набор парных картинок на соотнесение;</p> <p>наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</p>



	<p>серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);</p> <p>серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</p> <p>предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</p> <p>разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</p> <p>разрезные сюжетные картинки (4 части).</p> <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>
<b>Центр речевого развития</b>	<p>Дидактические наглядные материалы;</p> <p>предметные и сюжетные картинки</p> <p>книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</p> <p>«Чудесный мешочек» с различными предметами.</p> <p>Кубики с буквами</p> <p>Наборы тканей, ниток настольный театр</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>Настольно-печатные игры , на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей</p> <p>Разрезные картинки по изученным худ. произведениям</p>
<b>Центр творчества</b>	<p>Материалы для конструирования:</p> <p>строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</p> <p>коробки большие и маленькие;</p> <p>бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);</p> <p>сотовый конструктор</p> <p>схемы для конструирования</p> <p>мелкие игрушки для обыгрывания построек</p> <p>мольберт ;</p> <p>наборы цветных карандашей; наборы фломастеров;</p> <p>гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</p> <p>индивидуальные палитры для смешения красок;</p> <p>кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</p> <p>бумага для рисования разного формата;</p> <p>салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</p> <p>губки из поролона;</p> <p>пластилин, глина, мелки;</p> <p>доски для лепки;</p> <p>стеки разной формы;</p> <p>розетки для клея;</p>

	<p>разносы для форм и обрезков бумаги;  цветная бумага  ножницы  образцы декоративно-прикладного искусства  клей  лекало</p>
<b>Центр живой природы</b>	<p>комнатные растения;  изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.  Календарь погоды  Календарь природы  Инструменты для работы в живом уголке  Паспорт на комнатные растения  лейка</p>
<b>Центр сюжетно-ролевых и др. игр</b>	<p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Моряки», «Таксист» и др.  атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);  куклы;  фигурки средней величины: дикие и домашние животные;  наборы кухонной и чайной посуды;  набор овощей и фруктов;  машины крупные и средние; грузовые и легковые;  телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др.  кукольные коляски;  настольные игры.</p>
<b>Музыкальный центр</b>	<p>Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);  Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты»  Магнитофон  Разноцветные платочки  Книги с детскими песнями  Народные костюмы.</p>

### **3.3. Особенности организации образовательного процесса в группе + групповой проект**

В подготовительной к школе группе детского сада осуществляется активная подготовка детей 7-го года жизни к обучению в школе. Главная задача педагогов ДОУ и родителей – способствовать совершенствованию знаний, умений, навыков, полученных детьми; формированию их психологической готовности к школе. Гармоничное развитие и воспитание будущих школьников может быть обеспечено лишь при единстве образовательной и оздоровительной работы. В ДОУ осуществляется взаимозависимость физического и психического развития дошкольников, поэтому все гигиенические, оздоровительные и образовательные

мероприятия объединены в согласованную систему. Ключевая линия дошкольного детства — это приобщение ребёнка к ценностям культуры, а не обучение его письму, счёту и чтению. И это приобщение происходит в нашей группе через игру. Ребенок должен овладеть умением жить в мире с самим собой, получить в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия.

**Реализация проекта «Дружат дети всей Земли»**

**Цель:** продолжать знакомить детей с многонациональным народом и культурой проживающих на территории РФ; воспитывать любовь к своей Родине.

**Задачи:** обеспечить условия для создания у детей положительных эмоций и реализации творческих способностей в проведении праздников и развлечений. Учитывать бережно относиться к народным традициям и обычаям. Поддерживать интерес к обрядовым русским праздникам. Воспитывать патриотизм, основанный на русских традициях. Обогащать духовный мир. Провести праздник, через эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения праздника в честь дня народного единства. Проект краткосрочный, по количеству детей масштабный (все дети старшего дошкольного возраста ДОО). Срок реализации 1 месяц- ноябрь.

**3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса в группе**

№	Вид программы	Название программы
1	Основная образовательная программа для детей с 2-х месяцев до 7 (8) лет	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (под редакцией научного руководителя Е.В.Соловьевой М.: Просвещение, 2014г.
<b>Методическое обеспечение программы</b>		
1	Основы безопасности и жизнедеятельности	«Безопасность», авторы Н.Н Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: АСТ, 2005 Т.П. Гарнышева «Как научить детей ПДД?» Е.Ф. Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников»
2	Социальное развитие	«Я - человек», автор А.С.Козлова - М.: Школьная Пресса, 2005. С.Е.Шукшина «Я и мое тело» Е.А.Алябьева «Знакомим детей с человеческим организмом»
3	Художественно-эстетическое развитие	«Изобразительная деятельность в детском саду», автор Т.С.Комарова – М.: Мозаика-Синтез,2014 И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. М.: «Карпуз», 2009 Методическое пособие для специалистов ДОО «Музыкальное развитие детей 2—8 лет : / И. Г.

		Галянт. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2017г., и парциальной программы О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
4	Развитие речи	«Развитие речи в детском саду», автор В.В. Гербова - М.: Мозаика-Синтез,2014
5	Математика	«Математические ступеньки», автор Е.В.Колесникова –М.: Сфера,2013; И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
6	Обучение грамоте	Учебно – методическое пособие «Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте».

### **3.5. Социальный паспорт группы**

<b>№</b>	<b>ФИО ребенка</b>	<b>Дата рождения</b>
1	Баудинова Амира	14.01.2012
2	Бийгишиев Рамазан	28.11.2011
3	Димитриу Макар	04.11.2011
4	Ивановская Анна	22.06.2011
5	Изильев Дмитрий	19.12.2011
6	Искаков Алим-хан	29.01.2012
7	Канев Антон	24.01.2012
8	Костина Ксения	21.05.2011
9	Курячий Арсений	19.12.2011
10	Лукьянчиков Макар	04.03.2012
11	Майланов Джабар	26.06.2012
12	Майланова Амина	01.07.2011
13	Мащенко Вадим	24.04.2011
14	Менлякаева Инжибике	05.09.2011
15	Муслимов Ислам	23.10.2011
16	Нарматов Арген	20.10.2011
17	Оразбаева Амина	28.04.2011
18	Пашнин Александр	06.10.2011
19	Самелюк Анастасия	20.03.2012
20	Сангишиева Самира	26.06.2011
21	Сативалдиев Озодбек	25.05.2012
22	Сафронова Анна	15.02.2011
23	Суюндикова Саният	09.11.2011
24	Уразакаев Даниял	09.12.2011
25	Халматов Бехруз	11.01.2012

26	Эшматова Алия	07.01.2011
27	Ярыкова Лейла	06.07.2011

Все дети владеют обобщёнными представлениями о своей гендерной принадлежности. Дети начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные особенности поведения мужчин и женщин. Дети начинают осознавать нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. Детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются с взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении с педагогами.

Большую значимость для детей подготовительной к школе группы приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба.

### **3.6. Режим дня в подготовительной к школе группе (6–7 (8 лет))**

<i>Мероприятия</i>	Теплый период года	Холодный период года	
		При t до – 15*	При t ниже – 25*
Прием детей, самостоятельная деятельность, дежурство.	7.00 – 8.10 на участке	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20 на участке	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Игры по выбору детей, традиции группы, дежурство по занятиям	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50
Занятия (образовательные ситуации, включая время перерыва), совместная и самостоятельная деятельность, (второй завтрак)	8.50 – 10.00 на участке	8.50 – 11.00	8.50 – 11.00 Завтрак 10.00
Подготовка к прогулке прогулка (игры наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам). Возвращение с прогулки.	10.00 – 12.10	11.00 – 12.00	
Организация двигательной активности, наблюдения в уголке природы, экспериментирование, игры в игровой комнате	12.10 – 12.20	12.00 – 12.20	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00

Постепенный подъем. Закаливающие процедуры. Спокойные игры	15.00 – 15.35	15.00 – 15.35	15.00 – 15.35
Подготовка к полднику. Полдник	15.35 – 15.45	15.35 – 15.45	15.35 – 15.45
Занятия, досуги, занятия в студии самостоятельная деятельность по интересам, общение, индивидуальная работа	15.45 – 17.00	15.45 – 17.00	15.45 – 18.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	
Подготовка к ужину. Ужин	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45	18.30 – 18.45
Самостоятельная деятельность. Игры. Уход домой	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00

### 3.7. Циклограмма реализации образовательной программы в режиме дня

#### Циклограмма реализации основной общеобразовательной программы в режиме дня подготовительной группы (6-7 (8)лет)

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	
<b>время</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>7.00-7.50 50 мин</b>	<b>Утро радостных встреч. Прием детей</b> в группе, на улице: <b>Беседа</b> (Социально- коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>наблюдения, дежурство</b> в уголке природы: (социально – коммуникативное развитие); <b>дидактические игры:</b> (речевое, познавательное, социально – коммуникативное развитие ); <b>самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества:</b> (художественно – эстетическое развитие); <b>рассматривание картинок по ЗОЖ</b> (физическое, речевое, познавательное развитие) <b>правилах взаимоотношения с детьми и взрослыми</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>дежурство по столовой</b> (социально- коммуникативное развитие)
<b>7.50 – 8.00 10 мин</b>	<b>Утренняя гимнастика</b> (физическое развитие)
<b>8.00 – 8.20 20 мин</b>	<b>Игры по выбору детей, традиции группы</b> ( речевое, познавательное, социально – коммуникативное развитие)
<b>8.20-8.40 20 мин</b>	<b>подготовка к завтраку</b> ( познавательное, социально- коммуникативное, речевое развитие) <b>Завтрак</b> (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие).
<b>8.40- 8.50 10мин</b>	<b>Подготовка к занятию:</b> дидактические игры ( Познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) Ситуации общения, дежурство по занятиям (Познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)
<b>8.50-9.20 30 мин</b>	1 подгруппа – <b>Обучение грамоте</b> (Познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) 2 подгруппа - <b>Дидактические игры по обучению грамоте</b> (Познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)
<b>9.20 – 9.30 10 мин</b>	<b>Игры малой подвижности</b> (речевое, социально – коммуникативное развитие)
<b>9.30- 10.00 30 мин</b>	2 подгруппа <b>Обучение грамоте</b> (Познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) 1 подгруппа - <b>Дидактические игры по обучению грамоте</b> (Познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)
<b>10.00 -10.10 10 мин</b>	<b>Второй завтрак</b> (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие)

<b>10.10 – 10.20</b> <b>10 мин</b>	<b>Подготовка к занятию: Муз- но – дид./игры</b> (художественно – эстетическое, познавательное, речевое развитие)
<b>10.20 - 10.50</b> <b>30 мин</b>	<b>Музыкальное</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие)
<b>10.50 -12.20</b> <b>90 мин</b>	<b>Подготовка к прогулке, прогулка:</b> <b>наблюдение</b> в природе (познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) <b>труд</b> в природе( социально- коммуникативное развитие ) <b>подвижные игры</b> (физическое развитие) <b>Сюжетно - ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие) <b>индивидуальная работа по развитию движений</b> (физическое развитие) <b>дидактические игры по экологии, ознакомлению с окружающим</b> (познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) <b>Опытническая деятельность</b> (познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) <b>рисование</b> (художественно – эстетическое, речевое) <b>Подвижные игры</b> (физическое развитие) <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>12.20 -12.30</b> <b>10 мин</b>	<b>наблюдения в уголке природы, игры в игровой комнате</b> ( познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) <b>подготовка к обеду, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>12.30-13.00</b> <b>30мин</b>	<b>подготовка к обеду, дежурство по столовой</b> (социально –коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>Обед</b> (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие).
<b>13.00-15.00</b> <b>120 мин</b>	<b>Подготовка ко сну</b> (социально - коммуникативное, физическое развитие ) <b>Сон</b> (физическое развитие)
<b>15.00-15.35</b> <b>35 мин</b>	<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b> (физическое развитие).
<b>15.35 -15.45</b> <b>10 мин</b>	<b>Полдник:</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>15.45 – 15.50</b> <b>05 мин</b>	<b>Д/игры на развитие внимания</b>



<p><b>15.50 -16.20</b> <b>30 мин</b></p>	<p><b>1 подгруппа – Безопасность</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие)  <b>2 подгруппа - Сюжетно – ролевые, дидактические игры</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие);  <b>формирование семейных, гендарных представлений об обществе, стране, мире</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое)</p>
<p><b>16.20- 16.25</b> <b>05 мин</b></p>	<p><b>Загадки на движения</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие)</p>
<p><b>16.25 – 16.55</b> <b>30 мин</b></p>	<p><b>2 подгруппа – Безопасность</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие)  <b>1 подгруппа - Сюжетно – ролевые, дидактические игры</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие);  <b>формирование семейных, гендерных представлений об обществе, стране, мире</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое)</p>
<p><b>16.55 -17.40</b> <b>45 мин</b></p>	<p><b>Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение</b> в природе (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие)  <b>труд</b> в природе (физическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие)  <b>подвижные игры</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)  <b>ролевые игры</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие)  <b>индивидуальная работа по развитию движений</b> (физическое развитие)  <b>дидактические игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие),  <b>беседы с детьми</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие)  <b>рисование</b> на асфальте, на мольбертах (художественно – эстетическое, познавательное развитие)  <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)</p>
<p><b>17.40- 18.10</b> <b>30 мин</b></p>	<p><b>Конструктивные игры</b> (художественно – эстетическое, познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)  <b>индивидуальная работа</b> по обучению грамоте, музыке (художественно – эстетическое, познавательное, речевое развитие)  <b>ознакомление с родным городом</b> (познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<p><b>18.10 – 18.35</b> <b>25 мин</b></p>	<p><b>Экспериментальная деятельность</b> (познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)  <b>Чтение худ. литературы</b> (познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<p><b>18.35-18.50</b> <b>15 мин</b></p>	<p><b>Подготовка к ужину, ужин</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<p><b>18.50 - 19.00</b></p>	<p><b>Самостоятельная деятельность. Игры</b> (социально – коммуникативное, познавательное развитие)</p>

<b>10 мин</b>	<b>Уход домой. Взаимодействие с родителями</b>
<b>Занятия 90 мин Образовательная деятельность в режимных момента 486 мин</b>	

<b>ВТОРНИК</b>	
<b>время</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>7.00-7.50 50 мин</b>	<b>Прием детей</b> в группе, на улице: <b>Беседа по ПДД</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное, физическое развитие); <b>наблюдение, дежурство</b> уголке природы: (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>свободные игры</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>самостоятельная деятельность</b> в уголке <b>художественного творчества</b> : (художественно – эстетическое, познавательное, речевое развитие) <b>ознакомление с правилами дорожного движения</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие) <b>Инд. работа по ЗКР</b> (познавательное, речевое развитие)
<b>7.50 -8.00 10 мин</b>	<b>Утренняя гимнастика</b> (физическое развитие)
<b>8.00 – 8.20 20 мин</b>	<b>Игры по выбору детей, традиции группы</b> ( речевое, познавательное, социально – коммуникативное развитие)
<b>8.20 – 8.40 20 мин</b>	<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b> (социально – коммуникативное, физическое развитие)
<b>8.40- 8.50 10 мин</b>	<b>Подготовка к занятию:</b> дидактические игры (речевое, познавательное, социально – коммуникативное развитие)
<b>8.50- 9.20 30 мин</b>	1 подгруппа – <b>Познавательное (ФЭМП)</b> (познавательное, речевое, социально- коммуникативное развитие) 2 подгруппа - <b>Дидактические игры по математике</b> (познавательное, речевое, социально- коммуникативное развитие)
<b>9.30-10.00 30 мин</b>	2 подгруппа – <b>Познавательное (ФЭМП)</b> (познавательное, речевое, социально- коммуникативное развитие) 1 подгруппа - <b>Дидактические игры по математике</b> (познавательное, речевое, социально- коммуникативное развитие)
<b>10.00- 10.10 10 мин</b>	<b>Второй завтрак</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>10.10-10.40</b>	1 подгруппа <b>Физическая культура</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) 2 подгруппа <b>Художественное творчество</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное)

<b>30 мин</b>	развитие)
<b>10.40 – 10.50 10 мин</b>	Разбор проблемной ситуации (социально – коммуникативное, познавательное развитие)
<b>10.50-11.20 30 мин</b>	2подгруппа <b>Физическая культура</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) 1 подгруппа <b>Художественное творчество</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие)
<b>11.20-12.20 60 мин</b>	<b>Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение</b> в природе (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>труд</b> в природе (социально- коммуникативное развитие) <b>Опыты</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Сюжетно – ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>подвижные игры</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>индивидуальная работа по развитию движений</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>беседы с детьми</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>рисование</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие) <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>12.20 -12.30 10 мин</b>	<b>Ситуативный разговор</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>подготовка к обеду, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>12.30-13.00 30мин</b>	<b>Обед</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>13.00-15.00 120 мин</b>	<b>Подготовка ко сну, сон</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>15.00-15.35 35 мин</b>	<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>15.35 -15.45 10 мин</b>	<b>Полдник:</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)

<b>15.45 -16.05</b> <b>05 мин</b>	<b>Ознакомление с устным народным творчеством</b> (художественно – эстетическое, познавательное, речевое развитие)
<b>15.50- 16.20</b> <b>30 мин</b>	1 подгруппа – <b>Ручной труд</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие) 2 подгруппа – <b>Индивидуальная работа по математике</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие)
<b>16.20 – 16.25</b> <b>05 мин</b>	Пальчиковая гимнастика (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие)
<b>16.25-16.55</b> <b>30 мин</b>	2 подгруппа - <b>Ручной труд</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие) 1 подгруппа - <b>Индивидуальная работа по математике</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие)
<b>16.55- 18.05</b> <b>70 мин</b>	<b>Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение</b> в природе (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>труд</b> в природе (социально – коммуникативное развитие) <b>подвижные игры</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>Сюжетно - ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>индивидуальная работа на развитие внимания</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>дидактические игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>беседы</b> с детьми (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>18.05 – 18.35</b> <b>30 мин</b>	<b>Работа в книжном уголке</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Подготовка к ужину, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>18.35 -18.50</b> <b>15 мин</b>	<b>УЖИН</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>18.50- 19.00</b> <b>10 мин</b>	<b>Самостоятельная деятельность. Игры</b> (социально – коммуникативное, познавательное развитие) <b>Уход домой. Взаимодействие с родителями</b>
<b>Занятия 120 мин Образовательная деятельность в режимных момента 456 мин</b>	

**СРЕДА**

время	Содержание образовательной деятельности
<b>7.00-7.50</b> <b>50 мин</b>	<p><b>Прием детей</b> в группе, на улице: Беседа с детьми, взаимодействие с родителями: (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>Работа в уголке природы, дежурство</b> в уголке природы: (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>Сюжетно - ролевые, дидактические игры:</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества:</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие)</p> <p><b>нравственное воспитание:</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p>
<b>7.50 -8.00</b> <b>10 мин</b>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> (физическое развитие)</p>
<b>8.00 – 8.20</b> <b>20 мин</b>	<p><b>Ситуативный разговор</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>Н/печатные игры</b> (социально – коммуникативное, познавательное развитие)</p>
<b>8.20-8.40</b> <b>20 мин</b>	<p><b>Подготовка к завтраку, завтрак:</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>8.40- 8.50</b> <b>20 мин</b>	<p><b>Подготовка к занятию:</b> дидактические игры (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p>самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (художественно – эстетическое, социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p>
<b>8.50-9.20</b> <b>30 мин</b>	<p>1 подгруппа Развитие речи (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p>2 подгруппа - Д/игры по экологии (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p>
<b>9.20 – 9.30</b> <b>10 мин</b>	<p>Разбор проблемной ситуации (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p>
<b>9.30- 10.00</b> <b>30 мин</b>	<p>2 подгруппа Развитие речи (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p>1 подгруппа Д/игры по экологии (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p>
<b>10.00- 10.10</b> <b>10 мин</b>	<p><b>Второй завтрак</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>10.10 – 10.40</b> <b>30 мин</b>	<p><b>Ознакомление с окружающим</b> (Познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>10.40 -12.10</b>	<p><b>Подготовка к прогулке, прогулка:</b></p>

<b>90 мин</b>	<p><b>наблюдение в природе</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)  <b>труд в природе</b> (социально – коммуникативное развитие)  <b>подвижные игры</b> (физическое, речевое, социально – коммуникативное развитие)  <b>Сюжетно - ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие)  <b>индивидуальная работа на развитие внимания</b> (социально – коммуникативное, познавательное, речевое развитие)  <b>дидактические игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (социально – коммуникативное, речевое развитие)  <b>беседы с детьми</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)  <b>физическая культура на улице 11.00 -11.30</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)  <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>12.10 -12.30</b> <b>20 мин</b>	<p><b>Чтение худ. литературы</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)  <b>подготовка к обеду, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>12.30-13.00</b> <b>30мин</b>	<p><b>Обед</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>13.00-15.00</b> <b>120 мин</b>	<p><b>Подготовка ко сну, сон</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>15.00-15.35</b> <b>35 мин</b>	<p><b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>15.35 -15.45</b> <b>10 мин</b>	<p><b>Полдник: Сладкий стол</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>15.45-16.15</b> <b>30 мин</b>	<p><b>Сюжетно ролевые, дидактические игры</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)  <b>Экспериментальная деятельность</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие),  <b>индивидуальная работа</b> по развитию речи (речевое, познавательное развитие)  <b>работа в книжном уголке</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p>
<b>16.15 -17.30</b> <b>75мин</b>	<p><b>Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение в природе</b> (Социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)  <b>труд в природе</b> (социально – коммуникативное развитие)  <b>подвижные игры</b> (физическое, речевое, социально – коммуникативное развитие)  <b>Сюжетно - ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие)  <b>индивидуальная работа по развитию движений</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)</p>

	<p><b>дидактические игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (Социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>Опытническая деятельность</b> (Социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>Возвращение с прогулки</b> (Социально – коммуникативное развитие)</p>
<b>17.30 – 18.00</b> <b>30 мин</b>	<b>Занятие в студии «Умелые ручки»</b> (социально – коммуникативное, познавательное, художественно – эстетическое развитие)
<b>18.00 18.35</b> <b>35 мин</b>	<b>Театрализованные игры</b> (Социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Подготовка к ужину, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>18.35 – 18.50</b> <b>15 мин</b>	<b>УЖИН</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>18.50 – 19.00</b> <b>10 мин</b>	<b>Самостоятельная деятельность. Игры</b> (социально – коммуникативное, познавательное развитие) <b>Уход домой. Взаимодействие с родителями</b>
<b>Занятия 120 мин Образовательная деятельность в режимных момента 456 мин</b>	

#### ЧЕТВЕРГ

##### Содержание образовательной деятельности

время	Содержание образовательной деятельности
<b>7.00-7.50</b> <b>50 мин</b>	<p><b>Прием детей</b> в группе, на улице: Беседа с детьми, взаимодействие с родителями: (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>Работа в уголке природы, дежурство</b> в уголке природы: (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>Сюжетно - ролевые, дидактические игры:</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p> <p><b>самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества:</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие)</p> <p><b>нравственное воспитание:</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)</p>
<b>7.50 -8.00</b> <b>10 мин</b>	<b>Утренняя гимнастика</b> (физическое развитие)
<b>8.00 - 8.20</b> <b>20 мин</b>	<b>Решение проблемной ситуации</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>Артикуляционная гимнастика</b> ( речевое, познавательное развитие)

<b>8.20 – 8.40</b> <b>20 мин</b>	<b>Подготовка к завтраку, завтрак:</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>8.40 – 8.50</b> <b>10 мин</b>	<b>Подготовка к занятию:</b> дидактические игры (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (художественно – эстетическое, социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>8.50-9.20</b> <b>30 мин</b>	1 подгруппа – Познавательное (ФЭМП) (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) 2 подгруппа - <b>Дидактические игры по математике, сенсорика</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>9.30-10.00</b> <b>30 мин</b>	2 подгруппа –Познавательное (ФЭМП) (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) 1 подгруппа - <b>Дидактические игры по математике, сенсорика</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>10.00 – 10.10</b> <b>10 мин</b>	<b>Второй завтрак</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>10.10-10.40</b> <b>30 мин</b>	<b>Музыкальное</b> (художественно – эстетическое, познавательное, речевое развитие)
<b>10.40 -11.00</b> <b>20 мин</b>	<b>Н/п игры, д/игры по желанию детей</b> (социально – коммуникативное, речевое, художественно – эстетическое, познавательное развитие)
<b>11.00 -12.10</b> <b>70 мин</b>	<b>Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение</b> в природе (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>труд</b> в природе (социально- коммуникативное развитие) <b>Опыты</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Сюжетно – ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>подвижные игры</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>индивидуальная работа по развитию движений</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>беседы с детьми</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>рисование</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие) <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>12.10-12.30</b>	<b>Прослушивание муз. композиции</b> (художественно – эстетическое, познавательное развитие)



<b>20 мин</b>	<b>подготовка к обеду, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>12.30-13.00</b> <b>30мин</b>	<b>Обед</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>13.00-15.00</b> <b>120 мин</b>	<b>Подготовка ко сну. Сон</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>15.00-15.35</b> <b>35 мин</b>	<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>15.35 -15.45</b> <b>10 мин</b>	<b>Полдник:</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>15.45 15.50</b> <b>05 мин</b>	<b>Подготовка к занятию: Словесные игры</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие)
<b>15.50- 16.20</b> <b>30 мин</b>	1 подгруппа – <b>Ручной труд</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие) 2 подгруппа – <b>Индивидуальная работа по математике</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>16.25-16.55</b> <b>30 мин</b>	2 подгруппа - <b>Ручной труд</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие) 1 подгруппа - <b>Индивидуальная работа по математике</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>16.55- 18.05</b> <b>70 мин</b>	<b>Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение</b> в природе (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>труд</b> в природе (социально – коммуникативное развитие) <b>подвижные игры</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>Сюжетно - ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>индивидуальная работа на развитие внимания</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>дидактические игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Опытническая деятельность</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>18.05-18.35</b> <b>30 мин</b>	<b>Интеллектуальные игры</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>Подготовка к ужину, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>18.35 – 18.50</b> <b>15 мин</b>	<b>Ужин</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)

<b>18.50 – 19.00</b> <b>10 мин</b>	<b>Самостоятельная деятельность. Игры</b> (социально – коммуникативное, познавательное развитие) <b>Уход домой. Взаимодействие с родителями</b>
	Занятия <b>90 мин</b> Образовательная деятельность в режимных момента <b>486 мин</b>

<b>ПЯТНИЦА</b>	
время	Содержание образовательной деятельности
<b>7.00-7.50</b> <b>50 мин</b>	<b>Прием детей</b> в группе, на улице: Беседа с детьми, взаимодействие с родителями: (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>Работа в уголке природы, дежурство</b> в уголке природы: (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>Сюжетно - ролевые, дидактические игры:</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества:</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие) <b>нравственное воспитание:</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>7.50 – 8.00</b> <b>10 мин</b>	<b>Утренняя гимнастика</b> (физическое развитие)
<b>8.00 – 8.20</b> <b>10 мин</b>	<b>Ситуативный разговор</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>Пальчиковая гимнастика</b> (физическое, речевое развитие)
<b>8.20 – 8.40</b> <b>20 мин</b>	<b>Подготовка к завтраку, завтрак:</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>8.40 - 8.50</b> <b>10 мин</b>	<b>Подготовка к занятию:</b> дидактические игры (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (художественно – эстетическое, социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>8.50 - 9.20</b> <b>30 мин</b>	1 подгруппа <b>Обучение грамоте</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) 2 подгруппа <b>Дидактические игры по обучению грамоте</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>9.20 – 9.30</b> <b>10 мин</b>	<b>Ситуативный разговор</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>9.20 – 10.00</b>	2подгруппа <b>Обучение грамоте</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)

<b>30 мин</b>	1 подгруппа <b>Дидактические игры по обучению грамоте</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)
<b>10.00- 10.10 10 мин</b>	<b>Второй завтрак</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>10.10-10.40 30 мин</b>	1 подгруппа <b>Физическая культура</b> (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). 2 подгруппа <b>Художественное творчество</b> (художественное творчество, познание, коммуникация, социализация)
<b>10.50-11.20 30 мин</b>	2 подгруппа <b>Физическая культура</b> (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание). 1 подгруппа <b>Художественное творчество</b> (художественное творчество, познание, коммуникация, социализация)
<b>11.20-12.10 50 мин</b>	<b>Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение</b> в природе (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>труд</b> в природе (социально- коммуникативное развитие) <b>Опыты</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Сюжетно – ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>подвижные игры</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>индивидуальная работа по развитию движений</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>беседы с детьми</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>рисование</b> (художественно – эстетическое, познавательное, социально – коммуникативное развитие) <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>12.10 -12.30 20 мин</b>	<b>наблюдения в уголке природы, игры в игровой комнате</b> (познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) <b>подготовка к обеду, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>12.30-13.00 30мин</b>	<b>Обед</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>13.00-15.00 120 мин</b>	<b>Подготовка ко сну, сон</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>15.00-15.35 35 мин</b>	<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>15.35 -15.45</b>	<b>Полдник:</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие).

<b>10 мин</b>	
<b>15.45 -16.00 15 мин</b>	<b>Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей</b> (познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие)
<b>16.00 - 16.55 55 мин</b>	<b>Театрализованная пятница</b> (художественно - эстетическое, познавательное, речевое, социально – коммуникативное развитие) <b>индивидуальная работа</b> по изо. деятельности (художественно – эстетическое, познавательное развитие)
<b>16.55- 18.05 70 мин</b>	<b>Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение</b> в природе (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>труд</b> в природе (социально – коммуникативное развитие) <b>подвижные игры</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие) <b>Сюжетно - ролевые игры</b> (социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>индивидуальная работа на развитие внимания</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>дидактические игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Возвращение с прогулки</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>18.05-18.35 30 мин</b>	<b>Беседы, решение проблемной ситуации</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Экспериментальная деятельность</b> (познавательное, социально – коммуникативное, речевое развитие) <b>Подготовка к ужину, дежурство по столовой</b> (социально – коммуникативное развитие)
<b>18.35 -18.50 15 мин</b>	<b>УЖИН</b> (физическое, социально – коммуникативное развитие)
<b>18.50 – 19.00 10 мин</b>	<b>Самостоятельная деятельность. Игры</b> (социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие) <b>Уход домой. Взаимодействие с родителями</b>
	<b>Занятия 90 мин Образовательная деятельность в режимных момента 486 мин</b>



### **3.8 План самообразования педагога**

#### **Погорелова Л.П**

**Цель:** продолжать повышать профессиональную квалификацию по вопросу современных здоровьесберегающих технологий и применение их в практике ДООУ.

**Задачи:**

1. Продолжать изучать учебную, справочную, научно- методическую литературу по вопросу здоровьесбережения.
2. Учиться моделировать работу на основе изученных видов, приемов и методов здоровьесбережения (комплексы дыхательной гимнастики, гимнастики пробуждения, подвижные игры, физкультминутки)
3. Направить жизнедеятельность детей в дошкольном учреждении на сохранение и укрепление здоровья.
4. Разработать картотеку прогулок для подготовительной к школе группы по временам года.
5. Систематизировать изученную литературу.

#### **Романова И.Н.**

##### **Индивидуальная тема по самообразованию:**

**«Выявление, поддержка и психолого - педагогическое сопровождение одарённых и высокомотивированных детей»**

**Цель:** выявление, формирование и развитие максимальной реализации способностей одаренных и высокомотивированных детей в условиях ДООУ.

**Задачи:**

1. Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы, посещения МО, самообразования.
2. Разработать перспективный план работы с детьми.
3. Подготовить диагностику на начало и конец учебного года
4. Организовать работу кружка, создать учебную программу.
5. Оформить в группе уголок логических игр и Лего- конструирования.
6. Подготовить (провести) консультацию для педагогов на тему «Одаренный ребенок- особенности взаимодействия», выступление на педагогическом совете по данной проблеме.
7. Подготовить (принять участие) в методических объединениях воспитателей Фёдоровского образовательного округа, научно- практических семинарах разного уровня.